

# Verrocchio, Andrea - Madonna con Bambino - Dipinto su tavola - Berlino - Staatliche Museen - Gemäldegalerie

Hanfstaengl Franz Seraph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0002830/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002830/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2830

Codice scheda: IMM-4t060-0002830

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Verrocchio, Andrea - Madonna con Bambino - Dipinto su tavola - Berlino - Staatliche Museen - Gemäldegalerie

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Germania

Altra località: Berlino

Data: 1890

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Hanfstaengl Franz Seraph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1804/ 1877

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: F. Hanfstaengl/ Munchen/ 1890

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Verrocchio Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1435/ 1488

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002830 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2830

Codice scheda: SUP-4t060-0002830

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002830

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00222300

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Madonna con Bambino

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°25/ bis

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2960

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2960

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

A: 1890

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: timbro

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 388

Larghezza: 280

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 450

Larghezza: 346

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 2960 - Lascito Frizzoni.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione

VII Das sogen. Verrocchiobild in der berliner Gallerie/ (nach einer Photogr. von Hanfstaengl)/ manuscr. S. 47/ 10 cm breite

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Hanfstaengl, Franz Seraph

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a secco con iscrizione a caratteri corsivi: F. Hanfstaengl/ Munchen/ 1890

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata ad un cartoncino.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**



Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0002830\_IMG-0000953401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF2960

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF2960.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morelli G. (I. Lermolieff)

Anno di edizione: 1893

V., pp., nn.: pp. 32-33

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

