

Luini, Bernardino - San Maurizio (Polittico Torriani) - Dipinto su tavola - Londra - Exhibition of Early Italian Art

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003127/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003127/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3127

Codice scheda: IMM-4t060-0003127

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Si tratta della pagina della rivista The Illustrated London News, March 31, 1894. La pagina mostra quattro immagini che riproducono le quattro tavole laterali del Polittico Torriani di Bernardino Luini. Le fotografie vengono scattate in occasione della mostra londinese "Exhibition of Early Italian Art" tenuta nel 1894. Al momento dell'esposizione le opere erano di proprietà di J. Ruston. La foto in questione è la seconda in alto a destra. Attualmente la tavola è conservata al Norton Simon Museum di Los Angeles. Inv. F.1965.1.039.2.P.

Identificazione

Luini, Bernardino - San Maurizio (Polittico Torriani) - Dipinto su tavola - Londra - Exhibition of Early Italian Art

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Regno Unito

Altra località: Londra

Data: 1894

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1894

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Luini Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 ca./ 1532

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10006414

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003127 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3127

Codice scheda: SUP-4t060-0003127

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003127

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00225621

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: St. Georges

Specifiche titolo: dell'editore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°28

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3255/4

INVENTARIO

Data: 2011

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3255/4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1894

A: 1894

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure: massima

Unità di misura: mm

Altezza: 413

Larghezza: 270

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sulla pagina: recto: in alto: a destra

Trascrizione: N° 3255 Lascito Frizzoni

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sulla pagina: recto: in basso: sotto l'immagine

Autore: l'editore

Trascrizione: St. George [l'iscrizione è cancellata con un segno a penna e sostituito a mano con "St. Alessandro"]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sulla pagina: recto: in alto: al centro

Trascrizione

The Illustrated London News, March 31, 1894.-397/ Bernardino Luini at the Early Italian Art Exhibition, New Gallery./

Reproduced by Kind permission of J. Ruston, Esq.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Quantità: 4

Posizione: sulla pagina: recto: in alto e in basso: a destra e a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Quantità: 2

Posizione: sulla pagina: verso: in alto e in basso

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta della pagina della rivista The Illustrated London News, March 31, 1894. Sul verso della pagina è riportato parte dell'articolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0003127_IMG-0000953699

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF3255

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3255.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0003127_IMG-0000953700

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF 3255-4

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3255-4.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Agosti G./ Stoppa J./ Tanzi M.

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 193

V., tavv., figg.: f. 36

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

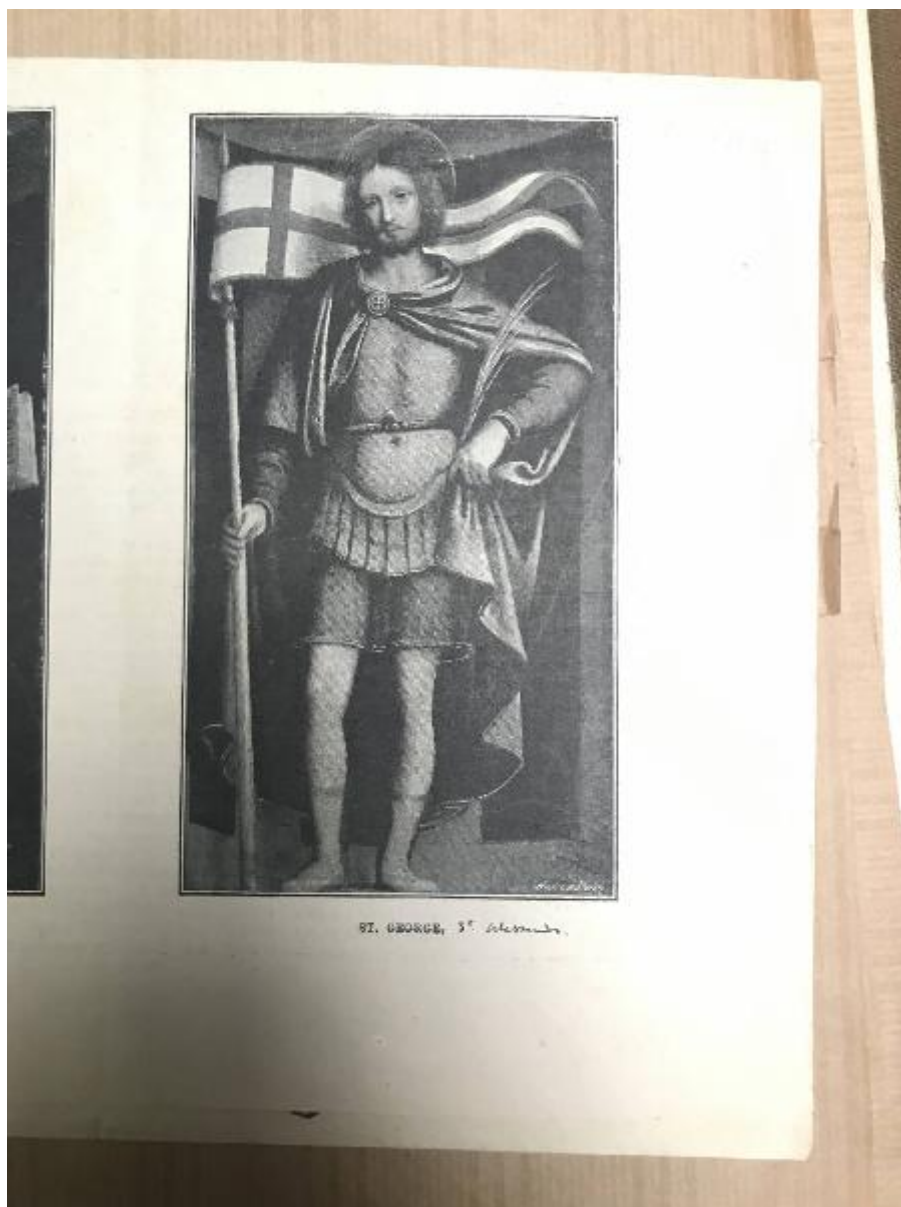
COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.





ST. GEORGE, S^t. George.