

# Luini, Bernardino - Angelo adorante - Affresco trasportato su tavola - Milano - Palazzo Reale

Montabone Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003151/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003151/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3151

Codice scheda: IMM-4t060-0003151

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Proveniente dalla Villa Pelucca di Sesto San Giovanni e trasportato su tavola come gli altri ventiquattro, l'affresco passa alla Pinacoteca di Brera nel 1822. Successivamente viene destinato alla Villa Reale di Monza e più tardi al Palazzo Reale di Milano. Nel 1906 viene depositato a Brera e giuridicamente acquisito nel 1924.

La fotografia riprende il dipinto durante il passaggio al Palazzo Reale di Milano.

Identificazione: Luini, Bernardino - Angelo adorante - Affresco trasportato su tavola - Milano - Palazzo Reale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1855-1906

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Montabone Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1855-1877

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Luini Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 ca./ 1532

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10006414

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003151 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3151

Codice scheda: SUP-4t060-0003151

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003151

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00225645

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Milano P. R. 566. Angelo in adorazione Bernardino Luini

Specifiche titolo: dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°28

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3279

## **INVENTARIO**

Data: 2011

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3279

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1855

Validità: post

A: 1906

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 255

Larghezza: 194

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 314

Larghezza: 256

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 3279 - Lascito G. Frizzoni.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine

Autore: Montabone, Luigi

Trascrizione: Fot. Montabone - Milano P. R. 566. Angelo in adorazione Bernardino Luini

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Autore: Montabone, Luigi

Trascrizione: Riproduzione interdotta

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0003151\_IMG-0000953723

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF3279

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3279.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]



Genere: bibliografia specifica

Autore: Montabone

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: p. 33

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pinacoteca Brera

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 314-315

V., tavv., figg.: t. 138c

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

