

**Carli, Raffaello dei (detto Raffaellino del Garbo) -  
Madonna con Bambino in trono e angeli, san Girolamo  
e san Bartolomeo - Dipinto su tavola - Firenze - Galleria  
Corsini**

Anderson Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003460/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003460/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3460

Codice scheda: IMM-4t060-0003460

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Proveniente dalla Chiesa di S. Spirito a Firenze, il dipinto giunge nel 1875 nella Galleria Corsini. Nel 1906 ca. esce dalla collezione per finire nella collezione Contini Bonacossi dove resta fino al 1939. Dal 1941 è in America: prima a New York poi in diverse città. Oggi è conservato a San Francisco (The Fine Arts Museums of San Francisco, M.H. de Young Memorial Museum. Inv. 61.44.12.).

Identificazione

Carli, Raffaello dei (detto Raffaellino del Garbo) - Madonna con Bambino in trono e angeli, san Girolamo e san Bartolomeo - Dipinto su tavola - Firenze - Galleria Corsini

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1875-1906 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Anderson Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1854/ 1938

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Carli Raffaello dei

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1466 ca./ 1524

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003460 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3460

Codice scheda: SUP-4t060-0003460

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003460

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00225954

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Firenze - La Vergine col Bambino, Angeli e Santi - De Carli - Galleria Corsini

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°30

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3584

### **INVENTARIO**

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3584

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: post

A: 1906

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

**MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 198

Larghezza: 258

**MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 266

Larghezza: 298

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 3584 - Lascito Gustavo Frizzoni

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Autore: Anderson

Trascrizione: 7638 - Firenze - La Vergine col Bambino, Angeli e Santi - De Carli - Galleria Corsini/ Anderson, Roma.

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro e in basso

Autore: Frizzoni

Trascrizione

90/ mm/ Fig. 5/ La Vergine col B., angeli e Santi/ di Rafaellino dei Carli/ nella Gall. Carlini in Firenze/ Fotogr. Anderson

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0003460\_IMG-0000954021

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale



Codice identificativo: FF3584

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3584.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

