

Cincani, Bartolomeo detto Bartolomeo Montagna - S. Maria Maddalena tra i santi Girolamo, Paola, Agostino e Monica - Dipinto - Vicenza - Chiesa di Santa Corona

Poppi Pietro



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003517/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3517

Codice scheda: IMM-4t060-0003517

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: La fotografia riprende il dipinto con la predella raffigurante tre Storie della Maddalena.

Identificazione

Cincani, Bartolomeo detto Bartolomeo Montagna - S. Maria Maddalena tra i santi Girolamo, Paola, Agostino e Monica - Dipinto - Vicenza - Chiesa di Santa Corona

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Veneto

Provincia: VI

Comune: Vicenza

Data: 1868-1907

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Poppi Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1833/ 1914

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fotografia dell'Emilia/ Pietro Poppi/ Bologna - Via d'Azeglio 19

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Cincani Bartolomeo detto Bartolomeo Montagna

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1450 ca./ 1523

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10003278

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003517 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3517

Codice scheda: SUP-4t060-0003517

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003517

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226011

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Montagna

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°31

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3640

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3640

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: post

A: 1907

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 259

Larghezza: 171

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 335

Larghezza: 225

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 3640 - Lascito G. Frizzoni.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Montagna -

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra

Trascrizione: 1707 A

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Poppi P.

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro a inchiostro viola con iscrizione a caratteri capitali e corsivi: Fotografia dell'Emilia/ Pietro Poppi/ Bologna - Via d'Azeglio 19

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0003517_IMG-0000954072

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF3640

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3640.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guida Italia Veneto

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: p. 243

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

