

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003570/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003570/>

**Bellini, Giovanni - Conversione di Drusiana - Storie di
Drusiana - Predella della Pala di San Giovanni
Evangelista - Dipinto - Tempera su tavola**

Fotografo non identificato

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3570

Codice scheda: IMM-4t060-0003570

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Proveniente dalla Chiesa di Santa Maria della Carità di Venezia, il dipinto passa per la collezione del principe Ruprecht di Baviera nel castello di Lenstetten. Conservata allo Schlossmuseum di Berchtesgaden. Si tratta della pagina di un libro o rivista che riporta tre collotipie riproducenti la predella con le storie di Drusiana. La predella è riprodotta divisa in tre parti impaginate in sequenza verticale. L'immagine in esame è la prima in alto.

Identificazione

Bellini, Giovanni - Conversione di Drusiana - Storie di Drusiana - Predella della Pala di San Giovanni Evangelista - Dipinto - Tempera su tavola

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1870-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1870-1919

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Bellini Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1434 ca./ 1516

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00002864

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003570 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3570

Codice scheda: SUP-4t060-0003570

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003570

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226064

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Maestro veneziano - (1490) La risurrezione/ di Dresciana [sic].

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°31

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3694/1

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3694/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 295

Larghezza: 197

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 366

Larghezza: 248

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto

Trascrizione: N° 3694 - Lascito Gustavo Frizzoni.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Maestro veneziano - (1490) La risurrezione/ di Dresciana [sic].

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Autore: Frizzoni

Trascrizione: Fig. 16/ Maestro veneziano d'intorno il 1490/ La resurrezione di Drusiana

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Quantità: 2

Posizione: sull'immagine: al centro e in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Danesi - Roma

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

Etichetta di forma rettangolare color giallo-ocra con iscrizione tipografica: Danesi - Roma/ Comm./ Consegnà; e iscrizione a penna: 1005-6-7/ 10 - 7

Indicazioni sull'oggetto

L'esemplare è incollato lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La fotografia è piegata in due punti in senso orizzontale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF3694/1

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3694/1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pignatti T.

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 92

V., tavv., figg.: f. 59A

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.