

Vivarini Antonio e Bartolomeo - Annunciazione tra sant'Agostino e san Filippo Benizi - Dipinto su tavola e legno intagliato policromo / Anonimo intagliatore veneto - Annunciazione tra sant'Agostino e san Filippo Benizi - Dipinto su tavola e legno intagliato policromo

Ferrario Achille



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003626/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003626/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3626

Codice scheda: IMM-4t060-0003626

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'opera ripresa in fotografia era conservata almeno fino al 1875 nel Convento dell'Annunciata di Rovato. Dal 1902 al 1946 di proprietà di Guido Cagnola, oggi nella Fondazione Ambrosiana Paolo VI di villa Cagnola.

Identificazione [1 / 2]

Vivarini Antonio e Bartolomeo - Annunciazione tra sant'Agostino e san Filippo Benizi - Dipinto su tavola e legno intagliato policromo

Identificazione [2 / 2]

Anonimo intagliatore veneto - Annunciazione tra sant'Agostino e san Filippo Benizi - Dipinto su tavola e legno intagliato policromo

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ferrario Achille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1882-1906

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Achille Ferrario/ Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Vivarini Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: ante 1420/ 1476-1484

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10010665

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Vivarini Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1432/ 1499

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00002079

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003626 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3626

Codice scheda: SUP-4t060-0003626

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003626

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226120

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Annunciazione tra sant'Agostino e san Filippo Benizi

Specifiche titolo: bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°31

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3749

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3749

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 256

Larghezza: 190

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 346

Larghezza: 235

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 3749 - Lascito Gustavo Frizzoni.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Achille Ferrario

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione: Timbro a secco circolare con iniziali al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Achille Ferrario/Milano

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0003626_IMG-0000954165

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF3749

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3749.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vincenzo Foppa

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 87

V., tavv., figg.: f. 3

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

