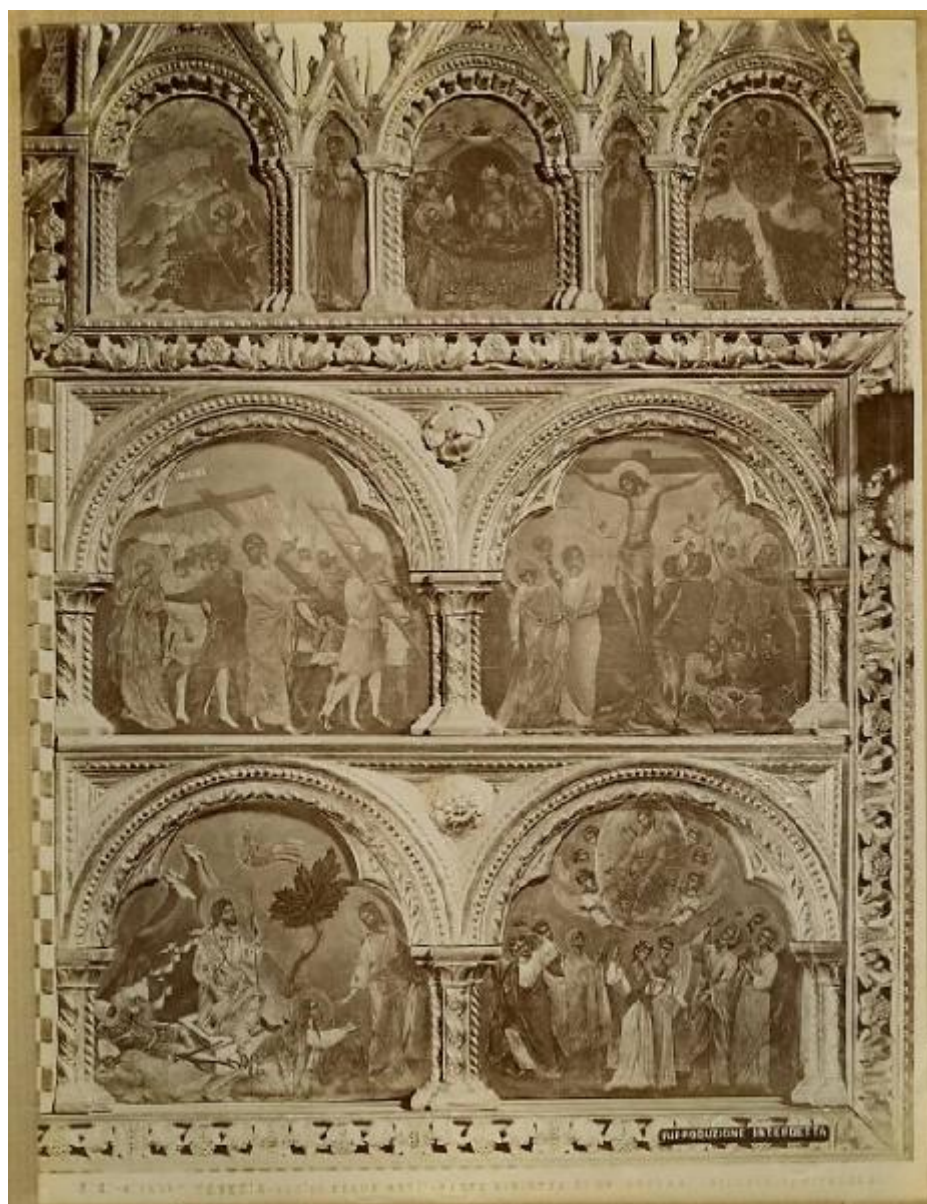


**Paolo Veneziano - Incoronazione di Maria Vergine, Episodi della vita di san Francesco d'Assisi, Storie della vita di Cristo. (Part.) - Polittico - Dipinto su tavola - Venezia - Accademia di Belle Arti (Gallerie dell'Accademia)**

Alinari (ditta)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003631/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003631/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3631

Codice scheda: IMM-4t060-0003631

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia ritrae la parte destra del polittico. Inv. 21. L'altra metà è ripresa nella fotografia FF 3750.

Identificazione

Paolo Veneziano - Incoronazione di Maria Vergine, Episodi della vita di san Francesco d'Assisi, Storie della vita di Cristo. (Part.) - Polittico - Dipinto su tavola - Venezia - Accademia di Belle Arti (Gallerie dell'Accademia)

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

Data: 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1854-

Riferimento all'autore: ditta

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Alinari

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Paolo Veneziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1333-1362

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10008000

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003631 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3631

Codice scheda: SUP-4t060-0003631

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003631

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226125

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Venezia - Acc.a di Belle Arti. Parte sinistra di un ancona. (Niccolò Semitecolo).

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

#### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°31

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3754

## **INVENTARIO**

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3754

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 247

Larghezza: 186

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 313

Larghezza: 238

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 3754 - Lascito Gustavo Frizzoni.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine

Trascrizione: P. 2. N°. 16961. Venezia - Acc.a di Belle Arti. Parte sinistra di un ancona. (Niccolò Semitecolo).

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Trascrizione: Riproduzione interdetta

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Alinari

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a secco con iscrizione a caratteri capitali: Alinari

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano



Quantità: 2

Posizione: sull'immagine: a destra: in alto e in basso

#### Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

#### Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0003631\_IMG-0000954170

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF3754

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3754.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

