

**Bellini, Giovanni - Cristo in pietà tra la Madonna e san
Giovanni Evangelista - Dipinto - Tempera su tavola -
Milano - Pinacoteca di Brera**

Brogi Giacomo (ditta)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003777/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003777/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3777

Codice scheda: IMM-4t060-0003777

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Inv. Nap. 660; inv. Gen. 204; Reg. Cron. 228. Stesso dipinto ripreso nella fotografia FF 3899.

Identificazione

Bellini, Giovanni - Cristo in pietà tra la Madonna e san Giovanni Evangelista - Dipinto - Tempera su tavola - Milano - Pinacoteca di Brera

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Brogi Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1822/ 1881

Riferimento all'autore: ditta

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Bellini Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1434 ca./ 1516

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00002864

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003777 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3777

Codice scheda: SUP-4t060-0003777

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003777

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226271

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Milano - R. Pinacoteca - Palazzo Brera - Gesù Cristo morto; Giovanni Bellini.

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°31

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 3891

INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 3891

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 197

Larghezza: 250

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 284

Larghezza: 316

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 3891 - Lascito Gustavo Frizzoni.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: titolazione/ documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine

Trascrizione: 2575. Milano - R. Pinacoteca - Palazzo Brera - Gesù Cristo morto; Giovanni Bellini./ (Edizioni Brogi)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Trascrizione: RI

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro: in basso

Autore: Frizzoni

Trascrizione: Jocelyn/ Arch Storico/ cent 11/ fig. 3/ Pietà di Gio. Bellini Galleria di Brera/ (Fotografia Brogi)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0003777_IMG-0000954300

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF3891

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF3891.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pinacoteca Brera

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 52-54

V., tavv., figg.: f. 21

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

