

# Bassorilievo del monumento di Gaston de Foix - Scultura - Milano

Pozzi Pompeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0003899/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003899/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3899

Codice scheda: IMM-4t060-0003899

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il positivo in questione e quello relativo alla fotografia FF 4025 sono ricavati da negativi usati per la stampa delle fotografie nn. 57 e 58 dell'Album Pierotti conservato a Vienna.

Identificazione: Bassorilievo del monumento di Gaston de Foix - Scultura - Milano

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: ITALIA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1850 ca.-1860 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Pozzi Pompeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1817/ 1880

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003899 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3899

Codice scheda: SUP-4t060-0003899

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003899

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226393

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Bassorilievo del Monumento/ di Gaston de Goix [sic]

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°32

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4016

### **INVENTARIO**

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4016

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: bibliografia

## **RAPPORTO**

## RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera: positivo

Datazione opera iniziale/finale: 1840/ 1850

Motivazione datazione opera iniziale/finale: analisi tecnico-formale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carta salata?

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 110

Larghezza: 195

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 190

Larghezza: 275

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 4016 - Lascito Gustavo Frizzoni.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Bassorilievo del Monumento/ di Gaston de Goix [sic]

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: P. Pozzi

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

Descrizione: Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: P. Pozzi/ Edit. Negoz./ Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro nero di forma quadrata con iscrizione a caratteri capitali: I. Accademia/ di Belle Arti/ Brera

Indicazioni sull'oggetto: L'esemplare è incollato su un cartoncino.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Muffe sul supporto secondario

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0003899\_IMG-0000954392

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF4016

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF4016.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Trento D.

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: pp. 425-451

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

