

# Francesco di Cristofano detto Franciabigio - Ritratto maschile con berretto - Dipinto su tavola - Parigi - Louvre

Giraudon Adolphe



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0003998/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3998

Codice scheda: IMM-4t060-0003998

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Dipinto fotografato: Louvre, inv. 517.

Identificazione

Francesco di Cristofano detto Franciabigio - Ritratto maschile con berretto - Dipinto su tavola - Parigi - Louvre

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Francia

Altra località: Parigi

Data: 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Giraudon Adolphe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1877/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Francesco di Cristofano detto Franciabigio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1484/ 1525

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10004852

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0003998 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 3998

Codice scheda: SUP-4t060-0003998

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0003998

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226492

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Ritratto di giovane

Specifiche titolo: bibliografia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°20

Collocazione: Fototeca storica - Gabinetto disegni e stampe - Cassettiera VII/9 - FF 2322

## INVENTARIO

Data: 2012

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2322

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 122

Larghezza: 88

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 555

Larghezza: 360

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: ritaglio di carta da pacco incollato al supporto secondario: recto: in alto: al centro

Trascrizione: N° 2322 - Lascito Frizzoni.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: ritaglio di carta da pacco incollato sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

Trascrizione: Franciabigio.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Autore: Frizzoni?

Trascrizione: [iscrizione coperta da etichetta]/ Ritratto di giovinetto/ del Franciabigio/ Fotogr. Giraudon/ Frizzoni/ 7 cm

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: ritaglio di carta da pacco incollato sul supporto secondario: verso: in basso: al centro

Trascrizione: 1485 - Firenze) [scritta contemporanea]

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano



Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo ma caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Danesi - Roma

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto: a sinistra

Descrizione

Etichetta di forma rettangolare color giallo-ocra con iscrizione tipografica: Danesi - Roma/ Comm./ Consegna; e iscrizione a matita colorata: Arte/ 6951/ 15-X

Indicazioni sull'oggetto

Durante l'intervento di restauro la fotografia è stata montata su un pass-partout in cartoncino. In due finestre, in alto e in basso, sono state incollate le iscrizioni, prima sul supporto secondario originale, riportanti il numero d'inventario e la didascalia manoscritta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Miraglia M.

Ente finanziatore: Chartarius, San Casciano de' Bagni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-4t060-0003998\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale

Codice identificativo: FF2322

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF\_2322.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verso Museo

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 131

V., tavv., figg.: f. V.5.142.

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

