

Cima, Giovanni Battista detto Cima da Conegliano - Madonna con Bambino in trono tra i santi Dionisio ed Eleuterio? - Dipinto - Venezia - Accademia di Belle Arti

Brogi Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0004163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004163/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4163

Codice scheda: IMM-4t060-0004163

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Acquistato dallo stato italiano per le Gallerie della Accademia di Venezia nel 1898, il dipinto ripreso in fotografia si trova in deposito al Museo Civico di Feltre dal 1927. La fotografia ritrae il campo centrale dell'opera. Il polittico si compone, oltre che della parte ripresa in fotografia, anche della lunetta raffigurante Cristo benedicente tra i santi Pietro e Paolo.

Identificazione

Cima, Giovanni Battista detto Cima da Conegliano - Madonna con Bambino in trono tra i santi Dionisio ed Eleuterio? - Dipinto - Venezia - Accademia di Belle Arti

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

Data: 1898-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Brogi Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1822/ 1881

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1459-1460/ 1517-1518

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10003270

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004163 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4163

Codice scheda: SUP-4t060-0004163

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004163

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226657

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Venezia - Accademia di Belle Arti - La Vergine in trono col Figlio; Cima da Conegliano.

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°33

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4261

INVENTARIO

Data: 2013

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4261

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1898

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 197

Larghezza: 248

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 275

Larghezza: 313

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto

Trascrizione: N° 4261 - Lascito Gustavo Frizzoni -

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Autore: Alinari

Trascrizione

11844. Venezia - Accademia di Belle Arti - La Vergine in trono col Figlio; Cima da Conegliano. (Edizioni Brogi)

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Autore: Morelli

Trascrizione: S. Dionisius ([...])/ S [...]/?/ [iscrizione in tedesco]/ bitte behalten

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Autore: Brogi

Trascrizione: RI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0004163_IMG-0000954588

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF4261

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF4261.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cima da Conegliano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 194-196

V., tavv., figg.: f. 47

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

