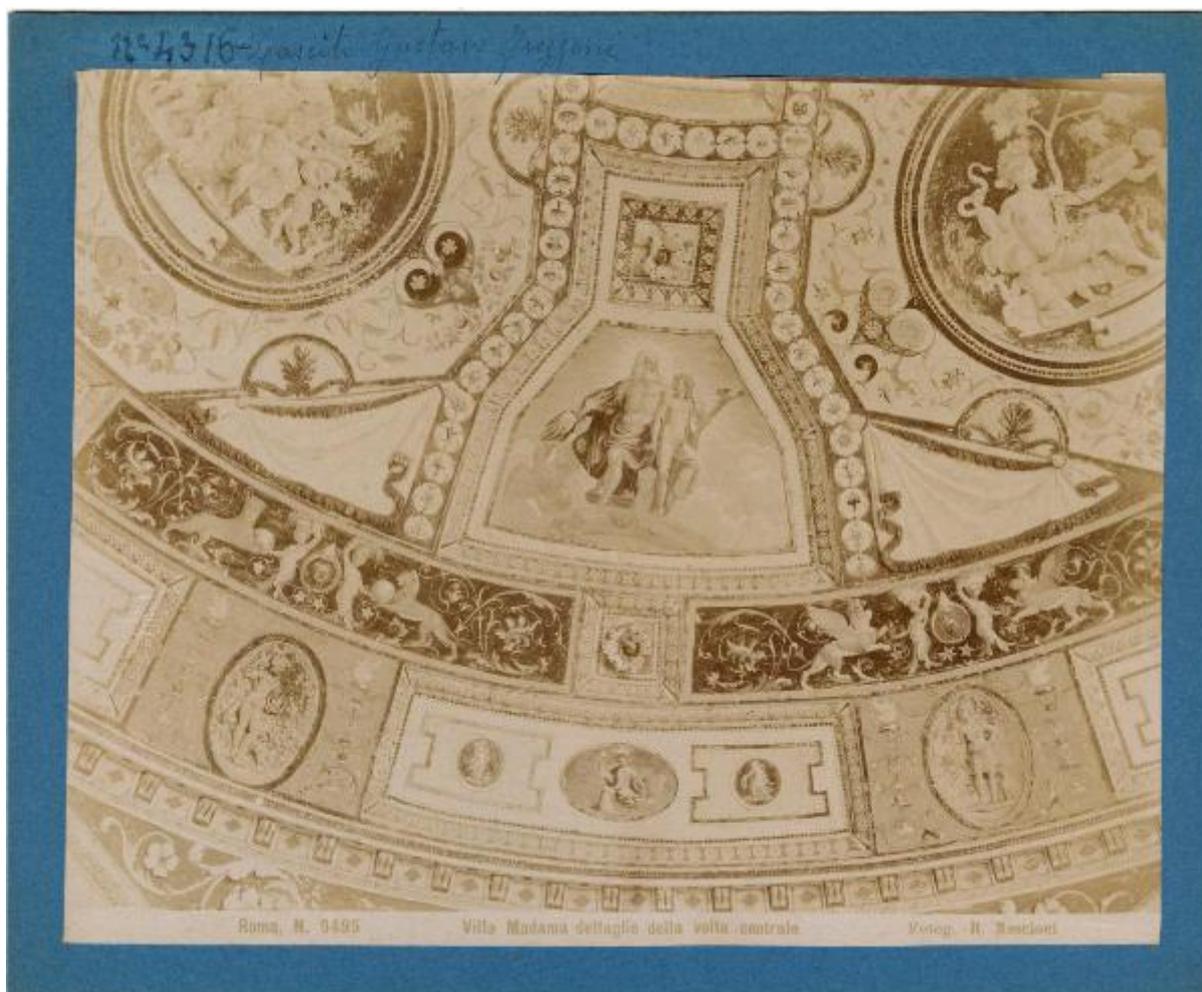


Pippi, Giulio detto Giulio Romano, Giovanni da Udine e Peruzzi Baldassarre - Allegorie e scene mitologiche - Decorazione - Affresco e stucco - Roma - Villa Madama - Interno - Campata centrale - Volta

Moscioni Romualdo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0004209/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004209/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4209

Codice scheda: IMM-4t060-0004209

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Pippi, Giulio detto Giulio Romano, Giovanni da Udine e Peruzzi Baldassarre - Allegorie e scene mitologiche - Decorazione - Affresco e stucco - Roma - Villa Madama - Interno - Campata centrale - Volta

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Data: 1868-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Moscioni Romualdo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1849/ 1925

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fotog, R. Moscioni

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1499 ca./ 1546

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00003357

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome di persona o ente: Giovanni da Udine

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1487/ 1561

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]

Nome di persona o ente: Peruzzi Baldassarre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1481/ 1536

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00002794

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004209 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4209

Codice scheda: SUP-4t060-0004209

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004209

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226703

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Villa Madama, dettaglio della volta centrale

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°34

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4316

INVENTARIO

Data: 2013

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4316

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: inizio attività a Roma del fotografo

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 203

Larghezza: 254

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 230

Larghezza: 280

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 4316 [sovrascritto a penna sul numero originale cancellato] - Lascito Gustavo Frizzoni.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: titolazione/ indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Autore: Moscioni

Trascrizione: Roma, N. 9495 Villa Madama, dettaglio della volta centrale/ Fotog, R. Moscioni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino azzurro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-4t060-0004209_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale

Codice identificativo: FF4316

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF_4316.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

