

Perin del Vaga - Decorazioni plastico-pittoriche - Affresco e stucco - Genova - Palazzo Doria - Interno - Salone dei Giganti - Cornicione della volta (part.)

Alinari



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004217/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4217

Codice scheda: IMM-4t060-0004217

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Si tratta di un cartoncino sul quale sono montate due fotografie che riproducono un dettaglio (in alto) e una veduta d'insieme del Salone dei Giganti (in basso) del Palazzo Doria di Genova. La fotografia in questione è quella montata in alto.

Identificazione

Perin del Vaga - Decorazioni plastico-pittoriche - Affresco e stucco - Genova - Palazzo Doria - Interno - Salone dei Giganti - Cornicione della volta (part.)

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Data: 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1854/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ed.ne Alinari

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Perin del Vaga

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1501/ 1547

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004217 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4217

Codice scheda: SUP-4t060-0004217

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004217

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00226711

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Genova - Piazza del Principe. Palazzo Doria. Cornicione e volta del salone

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°34

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4322/1

INVENTARIO

Data: 2013

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4322/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 205

Larghezza: 255

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 485

Larghezza: 328

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a sinistra

Trascrizione: N° 4322 [sovrascritto a penna sul numero originale cancellato] - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: titolazione/ indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: al centro

Autore: Alinari

Trascrizione: (Ed.ne Alinari) P. I. N. 14978. Genova - Piazza del Principe. Palazzo Doria. Cornicione e volta del salone

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: tra il supporto secondario e le immagini: recto: a destra: al centro

Descrizione

Timbro a secco di forma ovale con stemma al centro e iscrizione a caratteri capitali: R. Accademia di Belle Arti/ Milano

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino insieme ad un altro positivo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_F_SUP-4t060-0004217_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale

Codice identificativo: FF4322-1

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF_4322_1_2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Parma Armani E.

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 119

V., tavv., figg.: f. 134

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

