# Pollaiolo, Antonio del - Danza di nudi (part.) - Affresco - Firenze - Arcetri - Villa Gallina

# **Brogi Giacomo**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0004570/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004570/

# **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4570

Codice scheda: IMM-4t060-0004570

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Pollaiolo, Antonio del - Danza di nudi (part.) - Affresco - Firenze - Arcetri - Villa Gallina

#### **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1855-1919

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Brogi Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1822/ 1881

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: G. Brogi

Motivazione dell'attribuzione: timbro

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Pollaiolo Antonio del

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1431-1432 ca./ 1498

Riferimento all'intervento: pittore

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004570 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4570

Codice scheda: SUP-4t060-0004570

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004570

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227064

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

#### **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### **QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Affreschi dei Pollaioli - nella Villa del signor/ Paolo Galletti presso Firenze -

Specifiche titolo: bibliografia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

#### **UBICAZIONE**

# **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°38

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4658

**INVENTARIO** 

Data: 2014

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4658

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 360

Larghezza: 279

# MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 450

Larghezza: 354

#### **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a destra

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 4658

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: N° Affreschi dei Pollaioli - nella Villa del signor/ Paolo Galletti presso Firenze -

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Autore: Frizzoni?

Trascrizione

L'Arte/ Frizzoni/ 8 cm/ fig. 1a/ Affreschi dei Ant. del [ultimi due termini cancellati con segno a matita] Pollajioli/ nella Villa "La Gallina"/ del Conte Galletti presso Firenze/ Fotogr. Brogi

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Brogi, Giacomo

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione: Timbro a secco con iscrizione a caratteri corsivi: G. Brogi

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Danesi - Roma

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

#### Descrizione

Etichetta di forma rettangolare color giallo-ocra con iscrizione tipografica: Danesi - Roma/ Comm./ Consegna; e

iscrizione a matita: Arte/ 11024

#### Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

#### CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccoli strappi lungo i bordi del positivo

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0004570\_IMG-0000954876

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF4658

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF4658.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Busignani A.

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: pp. LXXXVI-LXXXIX

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

