

## Ritratto maschile - mezzo busto

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0004720/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004720/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4720

Codice scheda: IMM-4t060-0004720

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: La fotografia ritrae un personaggio di primo Novecento

Identificazione: Ritratto maschile - mezzo busto

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1888-1917

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1888-1917

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004720 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4720

Codice scheda: SUP-4t060-0004720

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004720

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227214

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Ritratto maschile

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°44

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4806

### **INVENTARIO**

Data: 2014

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4806

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1888

Validità: post

A: 1917

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data sul verso del supporto secondario

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta?

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 144

Larghezza: 100

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 157

Larghezza: 107

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto: a sinistra

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 4806

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso

Trascrizione: [testo manoscritto indirizzato a Frizzoni e datato 13/ 4/ 17]

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

la fotografia è incollata su un cartoncino. L'esemplare è contenuto con altre fotografie in una busta postale blu indirizzata a Gustavo Frizzoni dall'avvocato Francesco Negri di Casale Monferrato.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-4t060-0004720\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale

Codice identificativo: FF4806\_R

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF\_4806.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-4t060-0004720\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale

Codice identificativo: FF4806\_V

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF\_4806\_V.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.





N° 4806      Miroglio 734 17

Cher M. Frigères!

Votre lettre vient d'arriver,   
 = grand merci! et voici   
 la photographie d'un   
 vieil ours, qu'on dit   
 être très ressemblant   
 à moi! Je ne l'espère   
 pas, mais j'en ai pas   
 d'autre!

Mlle Marie dit, qu'elle   
 ne possède pas une   
 photo. de soi-même pour   
 le moment, mais plus   
 tard elle aura l'honneur   
 de vous expédier   
 une telle!

— La Russie?! Si elle   
 se retire j'ai un vague espoir   
 qu'on s'arrangera à ses dépens   
 et trouvera ainsi une base   
 convenable aux autres puissances.   
 Cela sera juste et bon.

\* pour la civilisation! du moins je ne crains   
 pas à la grande République Slave!   
 Bonne nuit Miroglio!

