

Ambrogio da Fossano detto Bergognone - San Pietro Martire e una donatrice - Dipinto su tavola - Parigi - Museo del Louvre

Fotografo non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004865/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4865

Codice scheda: IMM-4t060-0004865

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il dipinto giunge al Louvre nel 1872. Si tratta dello scomparto di un polittico che comprendeva anche le altre due tavole conservate al Louvre: sant'Agostino e donatore (FF 3155) e la Presentazione al Tempio (FF 3154).

Identificazione

Ambrogio da Fossano detto Bergognone - San Pietro Martire e una donatrice - Dipinto su tavola - Parigi - Museo del Louvre

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Francia

Altra località: Parigi

Data: 1880-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1880-1919

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Ambrogio da Fossano detto Bergognone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1451-1456/ 1525

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10000327

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004865 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4865

Codice scheda: SUP-4t060-0004865

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004865

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227359

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: San Pietro Martire e una donatrice

Specifiche titolo: bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°48/III

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4950

INVENTARIO

Data: 2014

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4950

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 157

Larghezza: 73

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 4950

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: si tratta di un frammento di giornale ritagliato in corrispondenza dell'immagine stampata

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: muffe, sporcizia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0004865_IMG-0000955095

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF4950

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF4950.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Habert J./ Loire S/ Scailliérez C

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ambrogio Fossano Bergognone

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 327-329

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

