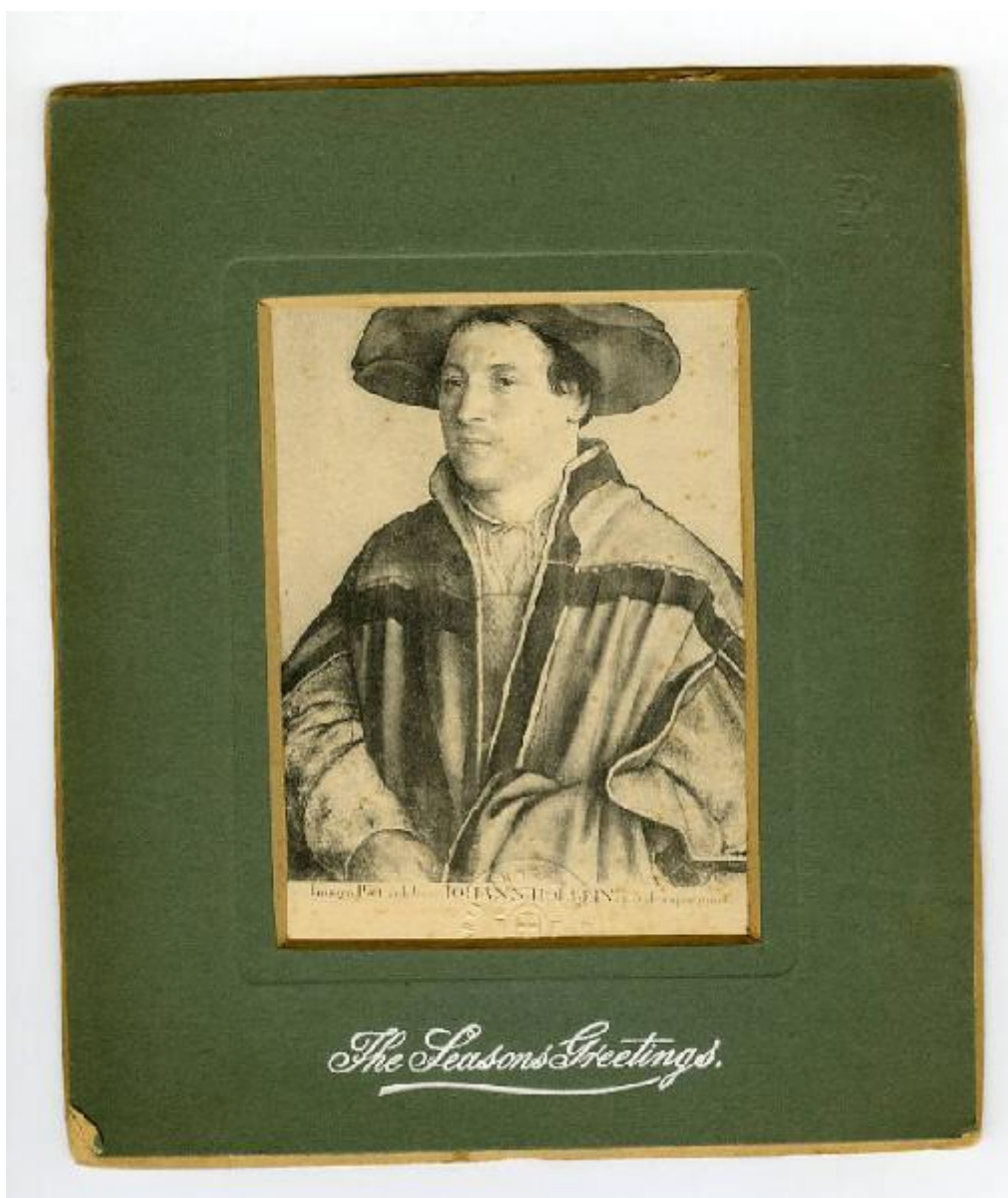


**Holbein, Hans il Giovane - Ritratto maschile
(autoritratto?) - Disegno - Basilea - Kunstmuseum -
Kupferstichkabinett**

Speiser H.



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004884/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4884

Codice scheda: IMM-4t060-0004884

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Holbein, Hans il Giovane - Ritratto maschile (autoritratto?) - Disegno - Basilea - Kunstmuseum - Kupferstichkabinett

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Svizzera

Altra località: Basilea

Data: 1870-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Speiser H.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie fine sec. XIX-inizio XX sec.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Lichtdruck von H. Speiser Basel.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Holbein Hans il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1497 ca./ 1543

Riferimento all'intervento: disegnatore

Sigla per citazione: 00004164

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004884 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4884

Codice scheda: SUP-4t060-0004884

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004884

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227378

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Imago Piet. celeberr. Johann Holbein eiusdemque opus.

Specifiche titolo: dell'editore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°48/III

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4967

INVENTARIO

Data: 2014

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4967

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 137

Larghezza: 93

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 165

Larghezza: 142

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto: a destra

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 4967

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto: a sinistra

Autore: Speiser H.

Trascrizione: Lichtdruck von H. Speiser Basel.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Imago Piet. celeberr. Johann Holbein eiusdemque opus.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione

Postkarte./ Carte postale. - Cartolina postale./ Nur für die Adresse./ Lato riservato all'indirizzo./ Côté réservé à l'adresse.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

Trascrizione: The Seasons Greetings.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Quantità: 2

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: al centro e sul supporto secondario: in alto: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: commerciale

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

Descrizione

Etichetta di forma rettangolare con iscrizione tipografica: 458. Giacomo Pacchiarotto. 1882./ Madonna mit dem Jesusknaben.

Indicazioni sull'oggetto: si tratta di una cartolina postale inserita dentro una cornice in cartone aperta sul lato superiore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: muffe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0004884_IMG-0000955114

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF4967

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF4967.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Werner Grohn H.

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 84

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

