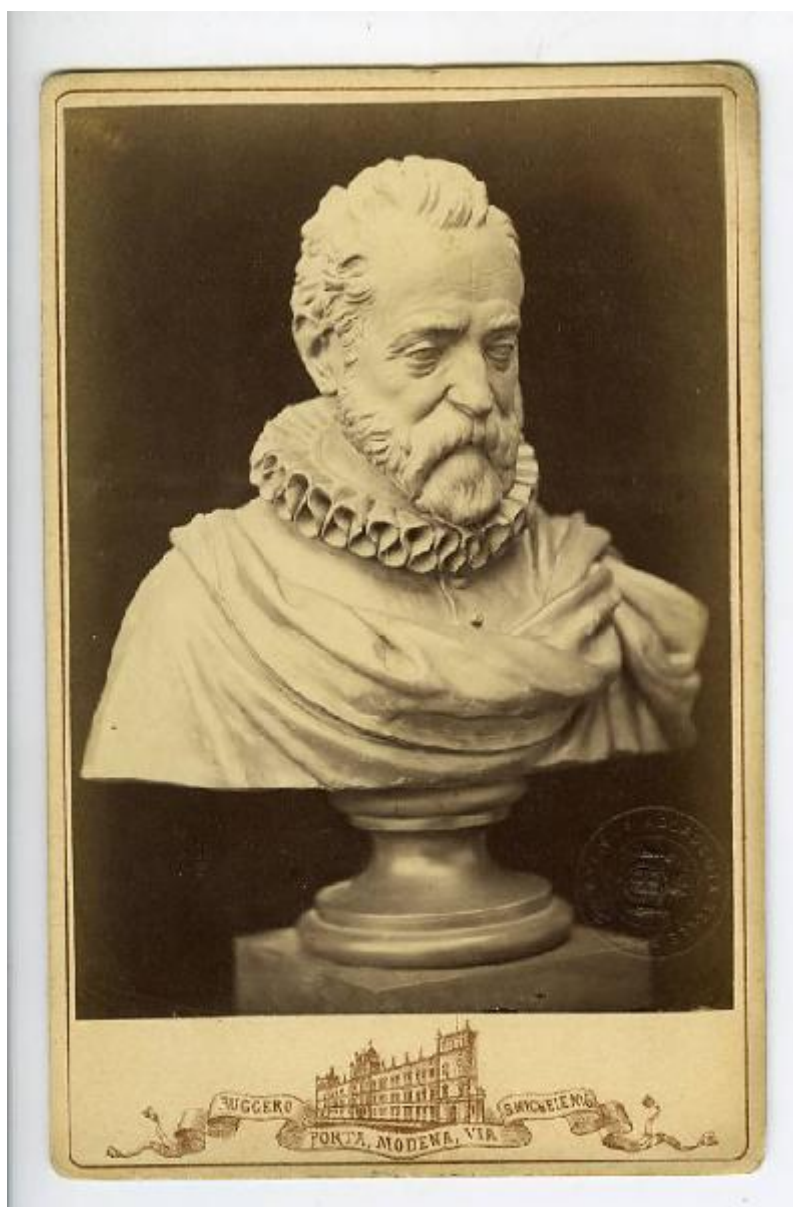


# Scultore sec. XVII - Busto di figura maschile - Scultura

## Porta Ruggero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0004888/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0004888/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4888

Codice scheda: IMM-4t060-0004888

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Scultore sec. XVII - Busto di figura maschile - Scultura

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Porta Ruggero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie seconda metà sec. XIX-inizio XX sec.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ruggero Porta, Modena, via S. Michele N°. 6

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito sec. XVII

Riferimento all'intervento: scultore

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0004888 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 4888

Codice scheda: SUP-4t060-0004888

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0004888

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227382

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Busto di figura maschile

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°48/III

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 4971

## INVENTARIO

Data: 2014

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 4971

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 137

Larghezza: 99

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 167

Larghezza: 108

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 4971

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul secondo supporto secondario: recto: in basso

Autore: Porta R.

Trascrizione: Ruggero Porta, Modena, via S. Michele N°. 6

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: la fotografia è incollata su cartoncino fotografico

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0004888\_IMG-0000955118

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF4971

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF4971.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.



