

# Signorelli, Luca - Apparizione di Cristo e san Girolamo a san Cirillo - Ester e Assuero e tre episodi della vita di san Girolamo (part.) - Dipinto

Dixon Henry (ditta)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0005053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0005053/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5053

Codice scheda: IMM-4t060-0005053

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia mostra la parte destra della predella raffigurante Ester e Assuero e tre episodi della vita di san Girolamo conservata alla National Gallery di Londra. Proveniente dalla collezione Mond, il dipinto passa alla National Gallery nel 1924. Inv. NG3946. In relazione con le fotografie FF 2470, FF 2476, FF 2485, FF5136, FF 5137 .

Identificazione

Signorelli, Luca - Apparizione di Cristo e san Girolamo a san Cirillo - Ester e Assuero e tre episodi della vita di san Girolamo (part.) - Dipinto

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Dixon Henry

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1820/ 1893

Riferimento all'autore: ditta

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Henry Dixon & Son, Photographers, 112, Albany St, London, N. W.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Signorelli Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1445-1450/ 1523

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10009694

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0005053 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5053

Codice scheda: SUP-4t060-0005053

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0005053

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227547

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Apparizione di Cristo e san Girolamo a san Cirillo

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°48/VII

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5135

## **INVENTARIO**

Data: 2014

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 5135

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 125

Larghezza: 229

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto: a destra

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 5135

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso: a destra

Autore: Frizzoni

Trascrizione: Raccolta Mond/ Signorelli

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Quantità: 2

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra e a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Dixon & Son

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a inchiostro viola di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Henry Dixon & Son,/ Photographers,/112, Albany Street,/ London, N. W.

Indicazioni sull'oggetto: positivo privo di supporto secondario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0005053\_IMG-0000955269

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF5135

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF5135.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Richter J.P.

Anno di edizione: 1910



V., pp., nn.: pp. 490-511

V., tavv., figg.: t. 24

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

