

# Caravati, Agostino - Soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano - Disegno

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0005139/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0005139/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5139

Codice scheda: IMM-4t060-0005139

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Caravati, Agostino - Soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano - Disegno

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1890-1894

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1890-1894

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Caravati Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie seconda metà sec. XIX-inizio XX sec.

Riferimento all'intervento: disegnatore

Sigla per citazione: 00007118

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0005139 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5139

Codice scheda: SUP-4t060-0005139

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0005139

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227633

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano, ora distrutto. - Metà del Sec. XV.

Specifiche titolo: dell'editore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°49

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5218

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 5218

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

Validità: post

A: 1894

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: "Anno IV". Il primo anno di pubblicazione della rivista è il 1890.

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 3]

Nome di persona o ente: Hoepli Ulrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1847/ 1935

Sigla per citazione: 00003860

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ulrico Hoepli - Milano

Riferimento al ruolo: editore

### RESPONSABILITA' [2 / 3]

Nome di persona o ente: Istituto Italiano d'Arti Grafiche

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1873/ 1968

Sigla per citazione: 00003905

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Istituto Italiano D'Arti Grafiche - Bergamo

Riferimento al ruolo: editore

### RESPONSABILITA' [3 / 3]

Nome di persona o ente: Jacobi C.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie fine sec. XIX

Sigla per citazione: 00004020

Indicazione del nome e dell'indirizzo: C. Jacobi Eliot.

Riferimento al ruolo: stampatore

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 397

Larghezza: 262

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto: a destra

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 5218

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione/indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto e in basso

Trascrizione

Arte Italiana Decor. e Indust./ Anno IV. Tav. 18/ Istituto Italiano D'Arti Grafiche - Bergamo/ Ulrico Hoepli - Milano/  
Soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano, ora distrutto. - Metà del Sec. XV./ (Agostino  
Caravati Dis.)

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra

Trascrizione: N° Lascito Frizzoni

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro



Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

Trattasi di una pagina della rivista Arte Italiana Decorativa e Industriale (anno IV). Sulla pagina sono riprodotti due disegni del soffitto del portico nel cortile del Palazzo del Banco Mediceo in Milano eseguiti dall'architetto Agostino Caravati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-4t060-0005139\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale colore

Codice identificativo: FF5218

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF\_5218.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

