

## **Boltraffio, Giovanni Antonio (bottega?) - Madonna con Bambino - Dipinto - Olio su tavola**

**Pozzi Pompeo**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0005336/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0005336/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5336

Codice scheda: IMM-4t060-0005336

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Il dipinto si trovava allo Staatliche Museen di Berlino (inv. 207 B).

Identificazione: Boltraffio, Giovanni Antonio (bottega?) - Madonna con Bambino - Dipinto - Olio su tavola

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1855-1880

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Pozzi Pompeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1817/ 1880

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fotografia Artistica/ P. Pozzi/ Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Boltraffio Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1467/ 1516

Riferimento all'autore: bottega

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10001844

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Mariani, A.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0005336 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5336

Codice scheda: SUP-4t060-0005336

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0005336

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227830

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Boltraffio - Vergine col Bimbo

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°51/III

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5406

### **INVENTARIO**

Data: 2015

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 5406

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1855

Validità: post

A: 1880

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 335

Larghezza: 259

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 336

Larghezza: 260

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a destra

Autore: catalogatore

Trascrizione: N° 5406

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso

Autore: Frizzoni

Trascrizione: Boltraffio/ già nella r. Gall. di Berlino

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: N° Boltraffio - Vergine col Bimbo

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Pompeo Pozzi

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: a sinistra

Descrizione: Timbro a secco di forma ovale con iscrizione a caratteri capitali: Fotografia Artistica / P. Pozzi/ Milano

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccola lacuna nell'angolo in basso a sinistra

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI



## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0005336\_IMG-0000955519

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF5406

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF5406.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fiorio M.T.

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 180-191

V., tavv., figg.: f. D3

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Mariani, A.

