

# Cesare da Sesto - Testa di bambino - Studio - Disegno - Vienna - Albertina

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0005375/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0005375/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5375

Codice scheda: IMM-4t060-0005375

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sulla pagina sono riprodotte due immagini affiancate, il positivo in esame è l'immagine di destra. inv. 17610.

Identificazione: Cesare da Sesto - Testa di bambino - Studio - Disegno - Vienna - Albertina

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Austria

Altra località: Vienna

Data: 1870-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1870-1919

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Cesare da Sesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1477/ 1523

Riferimento all'intervento: disegnatore

Sigla per citazione: 10003143

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Mariani, A.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0005375 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 5375

Codice scheda: SUP-4t060-0005375

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0005375

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00227869

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Mailändische Schule. Cesare da Sesto. um 1524. Kopfstudien.

Specifiche titolo: dell'editore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°51/V

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 5445

### **INVENTARIO**

Data: 2015

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 5445

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Gerlach & Schenk

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX

Sigla per citazione: 00007058

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Verlag Gerlach & Schenk in Wien.

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 289

Larghezza: 365

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto: a destra

Trascrizione: N° 5444

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto e in basso

Trascrizione

Mailändische Schule. Cesare da Sesto. um 1524. Kopfstudien./ Verlag Gerlach & Schenk in Wien./ Albertina./ 194

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Quantità: 2

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: a destra e a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

Trattasi di pagina legata a libro o rivista in lingua tedesca con due immagini riprodotte. Il positivo in esame è l'immagine di destra.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporcizia, muffe

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano



## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-4t060-0005375\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale

Codice identificativo: FF5444

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF\_5444.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Suida W.

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 480

V., tavv., figg.: f. 283

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Mariani, A.

