

Amsterdam - Université Communale - Interno - V Congresso ufficiale degli Istituti dei Ciechi - Esposizione internazionale di manufatti realizzati dai ciechi

Oosterhuis, P.



Phot. P. Oosterhuis, Amsterdam.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-5u010-0001480/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5u010-0001480/>

CODICI

Unità operativa: 5u010

Numero scheda: 1480

Codice scheda: IMM-5u010-0001480

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Amsterdam - Université Communale - Interno - V Congresso ufficiale degli Istituti dei Ciechi - Esposizione internazionale di manufatti realizzati dai ciechi

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: assistenza

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: istruzione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: artigianato

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: stemmi / marchi / bandiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Paesi Bassi

Altra località: Amsterdam

Occasione: V Congresso ufficiale degli Istituti dei Ciechi

Data: 1885/08/02-1885/08/07

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1885/08/02

Validità: post

A: 1885/08/07

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Oosterhuis, P.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XIX terzo quarto

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5u010-0000063

Indicazione del nome e dell'indirizzo: P. Oosterhuis - Amsterdam

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: a inchiostro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Picheca, Antonio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5u010-0001604 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 5u010

Numero scheda: 1604

Codice scheda: SUP-5u010-0001604

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5u010-0001480

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: sede di provenienza

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: Sesamo

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Esposizione internazionale al V Congresso ufficiale degli Istituti dei Ciechi ad Amsterdam

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24364

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Indirizzo: Via Vivaio, 7

Codice della scheda ILC: RL550-15057

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio storico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Sezione: IST

Serie archivistica: Amministrazione - Esposizioni

Sottoserie archivistica: Esposizione internazionale Amsterdam

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885/08/02

Validità: post

A: 1885/08/07

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: Archivio storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano, unità 2.1.4 Congressi e convegni, fasc. 5

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: cm

Altezza: 11

Larghezza: 17

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 9,5

Larghezza: 15

Validità: ca.

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: Phot. P. Oosterhuis, Amsterdam

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-5u010-0001604_IMG-0000784288

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2011

Ente proprietario: Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: 1480

Formato: tif

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1480

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: Archivio storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: 2.1.4, fasc. 5

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Picheca, Antonio



Phot. P. Oosterhuis, Amsterdam