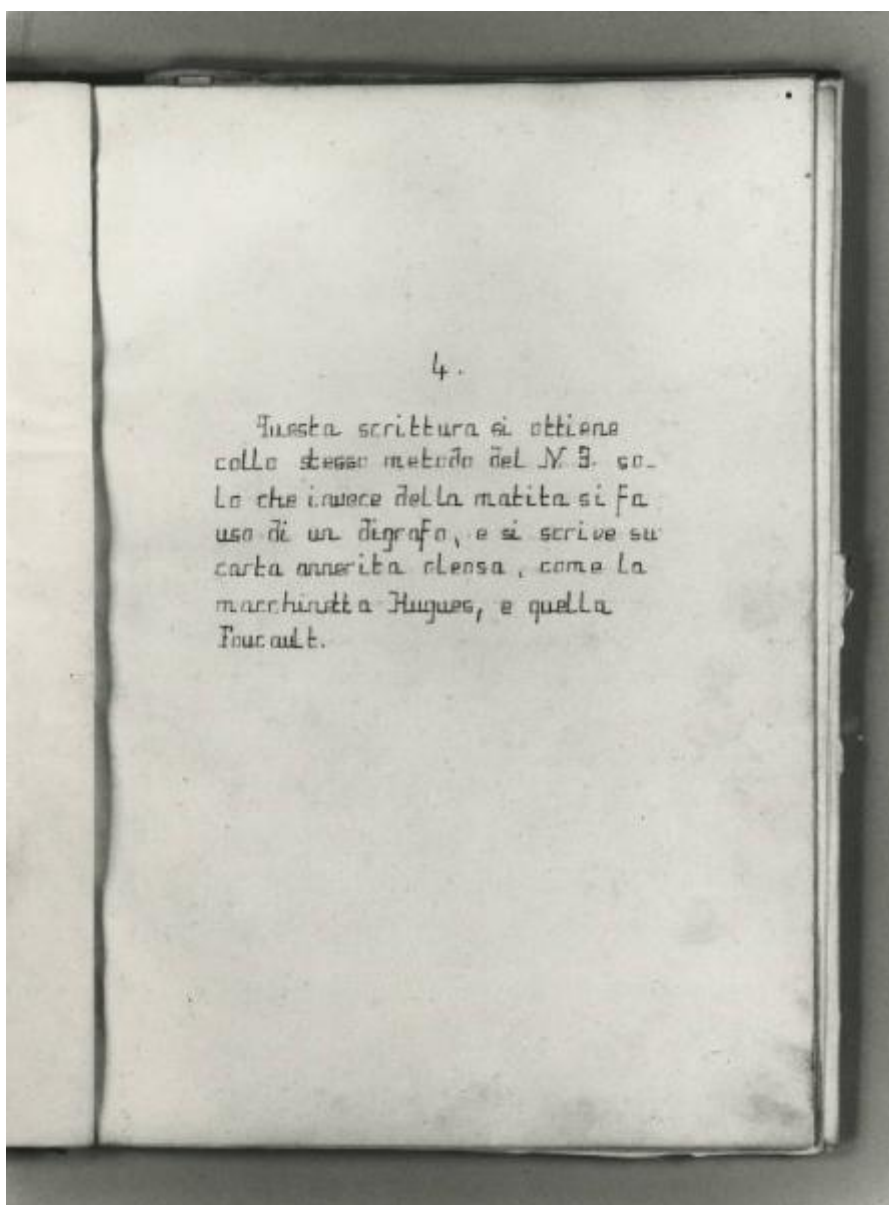


## Riproduzione di documento - Metodo di scrittura per ciechi - Saggio di scrittura in nero con tavoletta in legno e uso di un digrafo su carta annerita oleosa

### Farabola



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5u010-0001516/>

## CODICI

Unità operativa: 5u010

Numero scheda: 1516

Codice scheda: IMM-5u010-0001516

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Riproduzione di documento - Metodo di scrittura per ciechi - Saggio di scrittura in nero con tavoletta in legno e uso di un digrafo su carta annerita oleosa

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: istruzione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5u010-0000019

Indicazione del nome e dell'indirizzo: FARABOLA - Milano - Tel. 8.351.530 - 8.391536

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: a inchiostro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Viganò, Vittoriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1919 - 1996

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 5u010-00037

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Picheca, Antonio

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5u010-0001640 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 5u010

Numero scheda: 1640

Codice scheda: SUP-5u010-0001640

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5u010-0001516

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Scrittura con tavoletta

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24364

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Indirizzo: Via Vivaio, 7

Codice della scheda ILC: RL550-15057

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio storico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Sezione: IST

Serie archivistica: Assistenza e istruzione - Strumentazione tiflo

Sottoserie archivistica: Metodi di scrittura

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero di inventario generale: 366

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 24

Larghezza: 18

Validità: ca.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro con la scritta "223386"

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: Timbro a inchiostro con la scritta "FARABOLA - Milano // Tel. 8.351.530 - 8.391536"

Codice scheda autore: AUF-5u010-0000019

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: microorganismi - impronte - rilievo del timbro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-5u010-0001640\_IMG-0000784324

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2011

Ente proprietario: Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: 1516

Formato: tif

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1516

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Istituto dei ciechi di Milano

Titolo libro o rivista: Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 5u010-00011



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Picheca, Antonio

