

# **Istituto dei Ciechi di Milano - Sala Stoppani - Interno - Presentazione di una pubblicazione curata dall'Istituto dei Ciechi di Milano - Tavolo della presidenza - Intervento del Presidente Virginio Pozzi**

**Anonimo**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-5u010-0001624/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5u010-0001624/>

## CODICI

Unità operativa: 5u010

Numero scheda: 1624

Codice scheda: IMM-5u010-0001624

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Volume "Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano" curato dall'Istituto dei Ciechi di Milano presso la Sala Stoppani dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Identificazione

Istituto dei Ciechi di Milano - Sala Stoppani - Interno - Presentazione di una pubblicazione curata dall'Istituto dei Ciechi di Milano - Tavolo della presidenza - Intervento del Presidente Virginio Pozzi

Nomi: Pozzi, Virginio

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: assistenza

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: istruzione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: comunicazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1977 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5u010-0000006

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Picheca, Antonio

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5u010-0001751 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 5u010

Numero scheda: 1751

Codice scheda: SUP-5u010-0001751

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5u010-0001624

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Presentazione del volume "Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano" a cura dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24364

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Indirizzo: Via Vivaio, 7

Codice della scheda ILC: RL550-15057

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio storico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Sezione: IST

Serie archivistica: Amministrazione - Congressi e convegni

Sottoserie archivistica: Presentazione volume

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1977

Validità: ca.

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: "Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano", Milano, 1977

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 18

Larghezza: 24

Validità: ca.

Formato: 18x24

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-5u010-0001751\_IMG-0000784435

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2011

Ente proprietario: Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: 1624

Formato: tif

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1624

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Picheca, Antonio

