

Ercole Marelli (Società) - Dopolavoro in Villa Puricelli - Sala di scherma / Sesto San Giovanni - Villa Puricelli

Ufficio Fotografico Ercole Marelli (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-5w010-0000892/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5w010-0000892/>

CODICI

Unità operativa: 5w010

Numero scheda: 892

Codice scheda: IMM-5w010-0000892

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione [1 / 2]: Ercole Marelli (Società) - Dopolavoro in Villa Puricelli - Sala di schermo

Identificazione [2 / 2]: Sesto San Giovanni - Villa Puricelli

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: generi AIM

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: dopolavoro

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Sesto San Giovanni

Data: 1920-1930

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ufficio Fotografico Ercole Marelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1925 ca./ 1970 ca.

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5w020-0000006

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ufficio Fotografico Ercole Marelli. Sesto San Giovanni

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Tunez, Sonia

Nome [2 / 2]: Moccia, Maria Rosaria

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w010-0000892 [1 / 2]

CODICI

Unità operativa: 5w010

Numero scheda: 892

Codice scheda: SUP-5w010-0000892

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w010-0000892

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Sala di schermo del Dopolavoro della Ercole Marelli in Villa Puricelli

Specifiche titolo: dal catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sezione fotografica dell'Archivio Storico della Società Ercole Marelli

Serie archivistica: SERIE ALBUM

Contenitore: CON_A01

Collocazione: SERIE ALBUM_CON_A01_F01

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 12x16

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: sul supporto primario: recto

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-5w010-0000892_IMG-0000633102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2005

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea

Collocazione: DVD_143

Codice identificativo: ISEC_A01.04

Formato: tif

Nome del file originale: A01.04.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome [1 / 2]: Tunez, Sonia

Nome [2 / 2]: Moccia, Maria Rosaria

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto



SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w010-0000963 [2 / 2]

CODICI

Unità operativa: 5w010

Numero scheda: 963

Codice scheda: SUP-5w010-0000963

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w010-0000892

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Sala di schermo del Dopolavoro della Ercole Marelli in Villa Puricelli

Specifiche titolo: dal catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sezione fotografica dell'Archivio Storico della Società Ercole Marelli

Serie archivistica: SERIE ALBUM

Contenitore: CON_A02

Collocazione: SERIE ALBUM_CON_A02_F05

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 12x16

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: sul supporto primario: recto

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-5w010-0000963_IMG-0000633309

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2005

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea

Collocazione: DVD_143

Codice identificativo: ISEC_A02.19

Formato: tif

Nome del file originale: A02.19.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome [1 / 2]: Tunez, Sonia

Nome [2 / 2]: Moccia, Maria Rosaria

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

