

## **Ercole Marelli (Società) - Dopolavoro in Villa Puricelli - Sala di scherma / Sesto San Giovanni - Villa Puricelli**

**Ufficio Fotografico Ercole Marelli (attr.)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-5w010-0000895/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5w010-0000895/>

## CODICI

Unità operativa: 5w010

Numero scheda: 895

Codice scheda: IMM-5w010-0000895

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione [1 / 2]: Ercole Marelli (Società) - Dopolavoro in Villa Puricelli - Sala di schermo

Identificazione [2 / 2]: Sesto San Giovanni - Villa Puricelli

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: generi AIM

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: dopolavoro

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Sesto San Giovanni

Data: 1920-1930

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ufficio Fotografico Ercole Marelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1925 ca./ 1970 ca.

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5w020-0000006

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ufficio Fotografico Ercole Marelli. Sesto San Giovanni

Motivazione dell'attribuzione: provenienza

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Tunez, Sonia

Nome [2 / 2]: Moccia, Maria Rosaria

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w010-0000895 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 5w010

Numero scheda: 895

Codice scheda: SUP-5w010-0000895

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w010-0000895

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Sala di schermo del Dopolavoro della Ercole Marelli in Villa Puricelli

Specifiche titolo: dal catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sezione fotografica dell'Archivio Storico della Società Ercole Marelli

Serie archivistica: SERIE ALBUM

Contenitore: CON\_A01

Collocazione: SERIE ALBUM\_CON\_A01\_F02

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi tecnico-formale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 12x16

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: sul supporto primario: recto

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: residui di colle

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-5w010-0000895\_IMG-0000633105

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2005

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea

Collocazione: DVD\_143

Codice identificativo: ISEC\_A01.07

Formato: tif

Nome del file originale: A01.07.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda relativa a bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome [1 / 2]: Tunez, Sonia

Nome [2 / 2]: Moccia, Maria Rosaria

Referente scientifico: Moccia, Maria Rosaria

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

