

Milano - 39 Fiera Campionaria 1961 - Palazzo delle Nazioni - Insegna Centro Internazionale degli Scambi - Vigilia di apertura - Operaio al lavoro

Farabola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-5w050-0000354/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5w050-0000354/>

CODICI

Unità operativa: 5w050

Numero scheda: 354

Codice scheda: IMM-5w050-0000354

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Milano - 39 Fiera Campionaria 1961 - Palazzo delle Nazioni - Insegna Centro Internazionale degli Scambi - Vigilia di apertura - Operaio al lavoro

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: fiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: commercio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: stemmi / marchi / bandiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: lavoro operaio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1961/04/12 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1961/04/12

Validità: ca.

A: 1961/04/12

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000014

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Farabola - Agenzia fotografica per la stampa - Milano - Corso Ticinese, 60

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro sul verso della stampa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: R03/ Fondazione per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Bigatti, Giorgio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w050-0000360 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 5w050

Numero scheda: 360

Codice scheda: SUP-5w050-0000360

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w050-0000354

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Archivio del Lavoro e ISEC

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Prossima apertura della Fiera di Milano

Specifiche titolo: dattiloscritto su foglio incollato sul verso della stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATA

Data uscita: 1991

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Serie archivistica: Milano - Fiera 1970

Contenitore: b.1616

Collocazione: UNT_ISEC_ST_03014

Altra segnatura: UNT_ISEC_ST_03014

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1961/04/12

Validità: ca.

A: 1961/04/12

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data di pubblicazione dell'immagine sul giornale manoscritta sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 19

Larghezza: 26

Validità: ca.

Formato: 21x27

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: su foglio di carta con intestazione di Farabola Milano incollato sul supporto primario: verso: in alto

Autore: Farabola Milano

Trascrizione

Farabola // Milano // Prossima apertura della Fiera di Milano // Milano, Aprile 61 // La Fiera di Milano, giunta alla XXXIX edizione, vive le febbrili giornate della "vigilia". // I preparativi per la prossima apertura si susseguono a ritmo incalzante. // Nella foto: una immagine della Fiera di Milano

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: pu. 12-4-61

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 4 col // Unità Fiera

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

Timbro a inchiostro con la scritta "Farabola // Agenzia fotografica per la stampa // Corso Ticinese n. 60 - Milano // Telef. 8481530 - 851536"

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000014

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: recto

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - rilievo da scrittura

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

COPYRIGHT

Nome: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-5w050-0000360_IMG-0000795066

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2012

Codice identificativo: 03014

Formato: tif

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Fondo Unità\scansioni\basse risoluzioni\Fondo Unità_Isec basse risoluzioni

Nome del file originale: 03014

BIBLIOGRAFIA

Autore: Partito comunista italiano

Titolo libro o rivista: l'Unità

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961/04/12

Codice scheda bibliografia: 2w030-00004

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Bigatti, Giorgio

