

Milano - Via Lodovico il Moro - Ponte pedonale sul Naviglio Grande - Operai della Richard Ginori al lavoro - Costruzione di una protezione

Cossu, Sergio / Publifoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-5w050-0000454/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5w050-0000454/>

CODICI

Unità operativa: 5w050

Numero scheda: 454

Codice scheda: IMM-5w050-0000454

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Milano - Via Lodovico il Moro - Ponte pedonale sul Naviglio Grande - Operai della Richard Ginori al lavoro - Costruzione di una protezione

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 6]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 6]

Descrittore: traffico/viabilità

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 6]

Descrittore: lavoro operaio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 6]

Descrittore: abbigliamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 6]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [6 / 6]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1965/11/19

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1965/11/19

Validità: post

A: 1965/11/19

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Cossu, Sergio / Publifoto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX seconda metà

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000019

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Sergio Cossu

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro sul verso della stampa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: R03/ Fondazione per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Bigatti, Giorgio

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w050-0000460 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 5w050

Numero scheda: 460

Codice scheda: SUP-5w050-0000460

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w050-0000454

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Archivio del Lavoro e ISEC

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio
Via L. il Moro 19 XI 1965 - Operai della Richard Ginori mettono la protezione su ordine del Comune di Milano

Specifiche titolo: manoscritto sul verso della stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Codice della scheda ILC: SW5w1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATA

Data uscita: 1991

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Serie archivistica: Milano - Viabilità pedonale

Contenitore: b.11

Collocazione: UNT_ISEC_ST_03718

Altra segnatura: UNT_ISEC_ST_03718

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965/11/19

Validità: post

A: 1965/11/19

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data manoscritta sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 24

Larghezza: 30

Validità: ca.

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione

Via L. il Moro - 19 XI 1965 - 19 XI 1965 // Operai della Richard Ginori mettono la protezione su ordine del Comune di Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Sergio Cossu

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

Timbro a inchiostro con la scritta "Publifoto // Viale Montello N.° 16 // Milano (Italy) // Telephone: 341.300" in un riquadro la scritta "Servizio fisso // Sergio Cossu"

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000019

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: recto

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - residui di colle - taglio

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

COPYRIGHT

Nome: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-5w050-0000460_IMG-0000795166

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2012

Codice identificativo: 03718

Formato: tif

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Fondo Unità\scansioni\basse risoluzioni\Fondo Unità_Isec basse risoluzioni

Nome del file originale: 03718

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Bigatti, Giorgio

