

## Milano - Fiera campionaria del 1954 - Padiglione della Breda - Esterno - Veduta notturna

Bromofoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-5w060-0001049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5w060-0001049/>

## CODICI

Unità operativa: 5w060

Numero scheda: 1049

Codice scheda: IMM-5w060-0001049

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

"Struttura della "Breda". Questo è il tema che ha ispirato il padiglione con cui la Breda si presenta alla XXXII Fiera Campionaria di Milano. Ideato dall'Architetto Luciano Baldessari, che lo ha realizzato in collaborazione con l'Architetto Marcello Grisotti. La figurazione plastica "La Breda oggi nell'universo industriale" sulla facciata del padiglione è opera del pittore Attilio Rossi

Identificazione: Milano - Fiera campionaria del 1954 - Padiglione della Breda - Esterno - Veduta notturna

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: fiere

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: padiglioni

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1954/04/21-1954/04/28

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bromofoto

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1954

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5w060-0000016

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Bromofoto. Via S. Maurizio, 19. Milano

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: timbro

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Nome: Tunez, Sonia

Referente scientifico: De Cristofaro, Alberto

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w060-0001049 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 5w060

Numero scheda: 1049

Codice scheda: SUP-5w060-0001049

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w060-0001049

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Veduta notturna del padiglione della Breda alla Fiera campionaria di Milano del 1954

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Sezione fotografica dell'Archivio Storico Breda

Collocazione: C\_SC\_035

Insieme: 2.01.25

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954/04/21

Validità: post

A: 1954/12

Validità: ca.

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: BROMOFOTO/ Milano

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: XXXII Fiera di Milano

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Bromofoto

Posizione: sul supporto primario: verso

### Descrizione

Timbro ad inchiostro: BROMOFOTO/ STAMPA FOTOGRAFICA ROTATIVA/ Via S. Maurizio, 19 - Telef. 16085/ MILANO/ FOTOGRAFIA DI PROPIETA' DELLO/ STABILIMENTO BROMOFOTO - MILANO/ Vietata la riproduzione a termini/ del R.D.L. 7-11-1925 N. 1950

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sesto San Giovanni

Indirizzo: Piazza della Resistenza, 5. Sesto San Giovanni

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-5w060-0001049\_IMG-0000891552

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rapetti, Alessandra

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Breda\_04226

Nome del file originale: 04226.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Tunez, Sonia

Referente scientifico: De Cristofaro, Alberto

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto



