

San Francisco - Civic Center Plaza - Hippie nudo protesta nella fontana - Fiori - Corteo di manifestanti contro la guerra in Vietnam - Cartelli

United Press International



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-5w090-000007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5w090-000007/>

CODICI

Unità operativa: 5w090

Numero scheda: 7

Codice scheda: IMM-5w090-0000007

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Riproduzione di telefoto

Identificazione

San Francisco - Civic Center Plaza - Hippie nudo protesta nella fontana - Fiori - Corteo di manifestanti contro la guerra in Vietnam - Cartelli

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 7]

Descrittore: giovani

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 7]

Descrittore: manifestazioni politiche

Tipo thesaurus: Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

THESAURUS [3 / 7]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 7]

Descrittore: pubblicità / propaganda

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 7]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [6 / 7]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [7 / 7]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Altra località: San Francisco

Data: 1968/04/27

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1968/04/27

A: 1968/04/27

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: United Press International

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1958-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5w070-0000005

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: tipografica sul recto della stampa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Isec

Nome: Baorda, Giuseppe

Referente scientifico: De Cristofaro, Alberto

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w090-0000007 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 5w090

Numero scheda: 7

Codice scheda: SUP-5w090-0000007

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w090-0000007

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Hippie nudo durante una manifestazione per il Vietnam a San Francisco

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

Specifiche: Fondo Unità edizione milanese

DATA

Data uscita: 1991

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Serie archivistica: Giovani hippies

Contenitore: b.436

Collocazione: UNT_ISEC_ST_13170

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968/04/27

A: 1968/04/27

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: data dattiloscritta sul recto della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 17

Larghezza: 22

Validità: ca.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto

Trascrizione

SXPO42706-4/27/68/-SAN FRANCISCO: An unidentified young man with long hippy-type hair // cavorts in the altogether in the San Francisco Civic Center Plaza fountain as a crowd // of 12,500 peace marchers converged on the San Francisco city hall and nearby plaza // to protest the draft and the Vietnam war. The bather later managed to escape police // when they gave chase. UPI TELEPHOTO bf7str

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - impressioni - ingiallimento - fori

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - fori - ingiallimento

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-5w090-0000007_IMG-0000935283

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2018

Codice identificativo: 13170

Formato: tif

Nome del file originale: 13170.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Baorda, Giuseppe

Referente scientifico: De Cristofaro, Alberto

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

SIP047706-4/27/68-SAN FRANCISCO: An unidentified young man with long hippy-type hair cavorts in the altogether in the San Francisco Civic Center Plaza fountain as a crowd of 12,500 peace marchers converged on the San Francisco city hall and nearby plaza to protest the draft and the Vietnam war. The bather later managed to escape police when they gave chase. UPI TELEPHOTO bf/str

