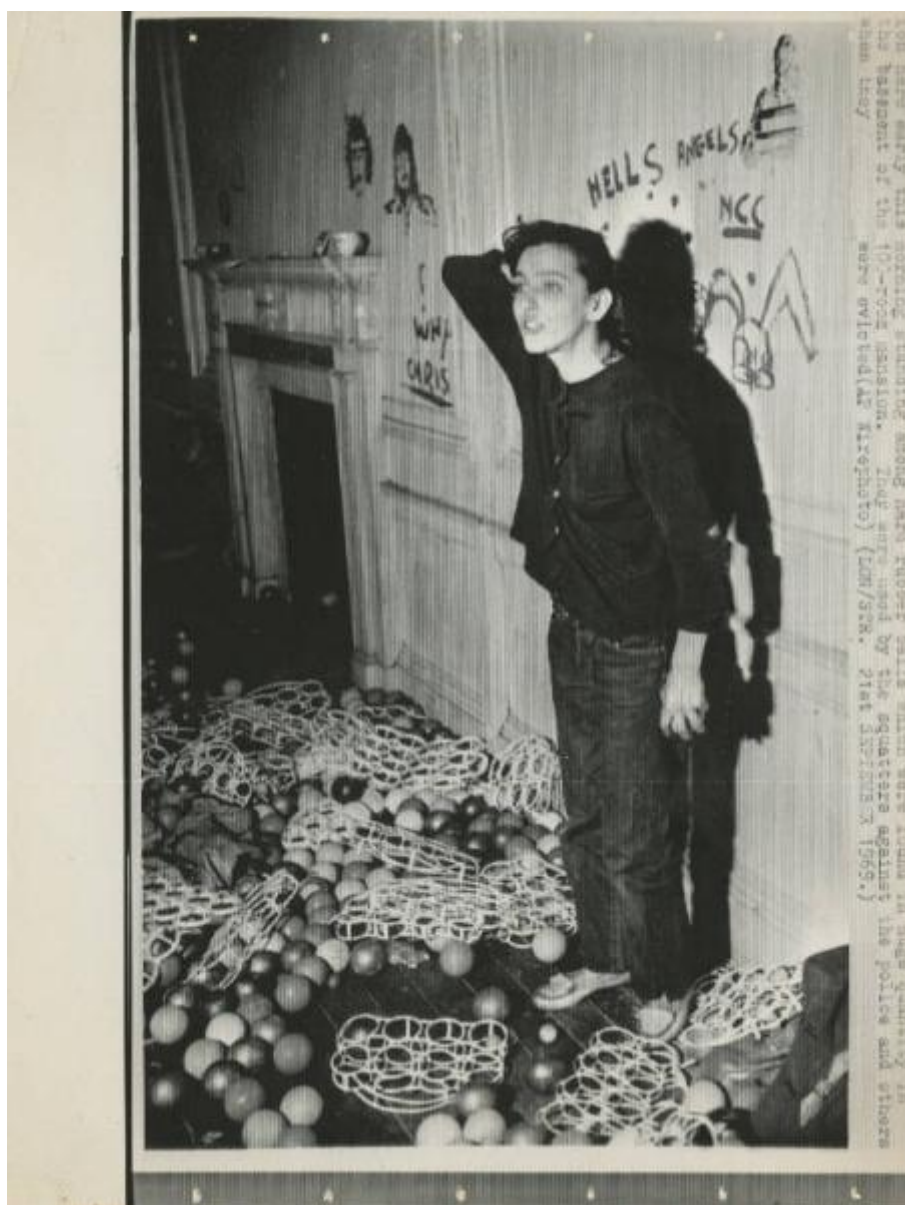


# Londra - Piccadilly - Ritratto femminile - Ragazza hippie in una casa occupata - Palle di gomma - Scritte alle pareti

Associated Press



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-5w090-0000016/>

## CODICI

Unità operativa: 5w090

Numero scheda: 16

Codice scheda: IMM-5w090-0000016

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Riproduzione di telefoto

Identificazione

Londra - Piccadilly - Ritratto femminile - Ragazza hippie in una casa occupata - Palle di gomma - Scritte alle pareti

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 6]

Descrittore: giovani

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 6]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 6]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 6]

Descrittore: abitazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [5 / 6]

Descrittore: suppellettili

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [6 / 6]

Descrittore: conflitto sociale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Regno Unito

Altra località: Londra

Data: 1969/09/21

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1969/09/21

A: 1969/09/21

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Associated Press

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926-1993

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-5w050-0000047

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: tipografica sul recto della stampa

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Isec

Nome: Baorda, Giuseppe

Referente scientifico: De Cristofaro, Alberto

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-5w090-0000016 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 5w090

Numero scheda: 16

Codice scheda: SUP-5w090-0000016

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-5w090-0000016

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Giovane ragazza hippie in casa occupata in Piccadilly a Londra

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9270

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Indirizzo: Largo La Marmora, 17

Codice della scheda ILC: SW5w1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

Specifiche: Fondo Unità edizione milanese

#### **DATA**

Data uscita: 1991

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Serie archivistica: Giovani hippies

Contenitore: b.436

Collocazione: UNT\_ISEC\_ST\_13184

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1969/09/21

A: 1969/09/21

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data dattiloscritta sul recto della stampa

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta



## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 22

Larghezza: 17

Validità: ca.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: recto: a destra

Trascrizione

LON-52) LONDON.SEPT.21 (AP) An unidentified Hippie girl is pictured inside number 144 Piccadilly Mans- // ion here early this morning standing among hard rubber which were found in huge quantity in // the basement of the 100-room mansion. They were used by the squatters against the police and others // when they were evicted (AP Wirephoto) (LON/STR. 21st SEPTEMBER 1969.)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - impressioni - fori

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - fori - ingiallimento

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-5w090-0000016\_IMG-0000935292

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2018

Codice identificativo: 13184

Formato: tif

Nome del file originale: 13184.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Baorda, Giuseppe

Referente scientifico: De Cristofaro, Alberto

Funzionario responsabile: De Cristofaro, Alberto



FOR THIS EARLY THIS MORNING STANDING AMONG THEM RUBBER BALLS WHICH WERE FOUND IN LARGE QUANTITY IN  
THE PASSAGE TO THE ROOMS. THE ROOMS WERE NOT BY THE EQUATOR AGAINST THE POLICE AND OTHERS  
WHEN THEY WERE TAKEN AWAY. (S. 10/10/1965) (S. 10/10/1965) (S. 10/10/1965) (S. 10/10/1965) (S. 10/10/1965)