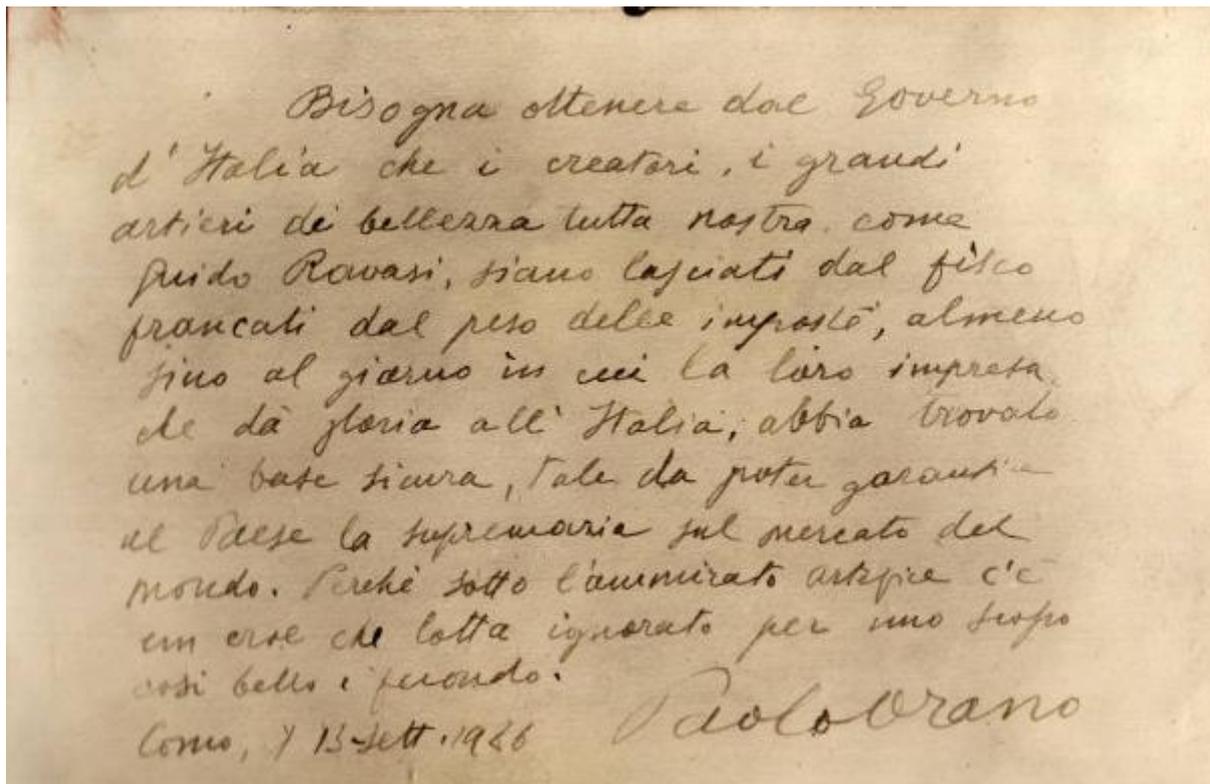


# Scritto autografo Paolo Orano - riproduzione fotografica

Non identificato



Bisogna ottenere dal Governo d'Italia che i creatori, i grandi artisti di bellezza tutta nostra, come Guido Ravasi, siano lasciati dal fisco franchi dal peso delle imposte, almeno fino al giorno in cui la loro impresa, che dà gloria all'Italia, abbia trovato una base sicura, tale da poter garantire al Paese la supremazia sul mercato del mondo. Perché sotto l'ammirato artefice c'è un'arte che lotta ignorata per uno scopo così bello e fecondo.

Como, 7 13-Sett. 1946 Paolo Orano

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-6m030-0001249/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-6m030-0001249/>

## CODICI

Unità operativa: 6m030

Numero scheda: 1249

Codice scheda: IMM-6m030-0001249

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

"Bisogna ottenere dal Governo d'Italia che i creatori, i grandi artieri di bellezza tutta nostra, come Guido Ravasi, siano lasciati dal fisco francati dal peso delle imposte, almeno sino al giorno in cui la loro impresa che dà gloria all'Italia, abbia trovato una base sicura, tale da poter garantire al Paese la supremazia sul mercato del mondo. Perché sotto l'ammirato artefice c'è un eroe che lotta ignorato per uno scopo così così bello e fecondo. Como 13 sett. 1926 / PaoloOrano" (Testo ad inchiostro, vergato in corsivo)

Identificazione: Scritto autografo Paolo Orano - riproduzione fotografica

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: Foto industriale

Tipo classificazione: Vocabolario chiuso dei generi fotografici AIM

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

Località: Cardina

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: Prima metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1926

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome: Bianchi, Carlotta

Funzionario responsabile: Pelandini, Giulio

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2012

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-6m030-0001420 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 6m030

Numero scheda: 1420

Codice scheda: SUP-6m030-0001420

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-6m030-0001249

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02144712

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

### RELAZIONI

#### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SUP-6m030-0001420

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Originalità: Stampa da matrice originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Scritto autografo Paolo Orano - riproduzione fotografica

Specifiche titolo: Del catalogatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Indirizzo: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: No

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: Si

Specifiche: Non esposto al pubblico

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: Luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: Museo

Denominazione: Museo didattico della Seta - Como

Denominazione spazio viabilistico: Via Castelnuovo, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta - Como

Tipologia struttura conservativa: Museo

Specifiche: Archivio

## **UBICAZIONE**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2012

Numero di inventario generale: F\_001355

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: Prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1926

Validità: post

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: data

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 109

Larghezza: 165

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: Buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Museo didattico della Seta - Como

Indirizzo: Via Castelnuovo, 9 - 22100 Como

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-6m030-0001420\_IMG-0000804879

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Associazione per il Museo della Seta di Como

Codice identificativo: F\_001355

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: X:\ConsegnaDati\_SIRBeC2010Provincia\Basse\_F\_SIRBeC2010Provincia

Nome del file originale: F\_001355

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: Scheda relativa a bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome: Bianchi, Carlotta

Referente scientifico: Bianchi, Carlotta

Funzionario responsabile: Pelandini, Giulio

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2012

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Bisogna ottenere dal Governo  
d' Italia che i creatori, i grandi  
artieri di bellezza tutta nostra, come  
Guido Ravasi, siano lasciati dal fisco  
francati dal peso delle imposte, almeno  
fino al giorno in cui la loro impresa,  
che dà gloria all' Italia, abbia trovato  
una base sicura, tale da poter garantire  
al Paese la supremazia sul mercato del  
mondo. Perché sotto l' ammirato artefice c'è  
un' arte che lotta ignorato per uno scopo  
così bello e fecondo.

Como, 7 13 Sett. 1946 *Paolo Orano*