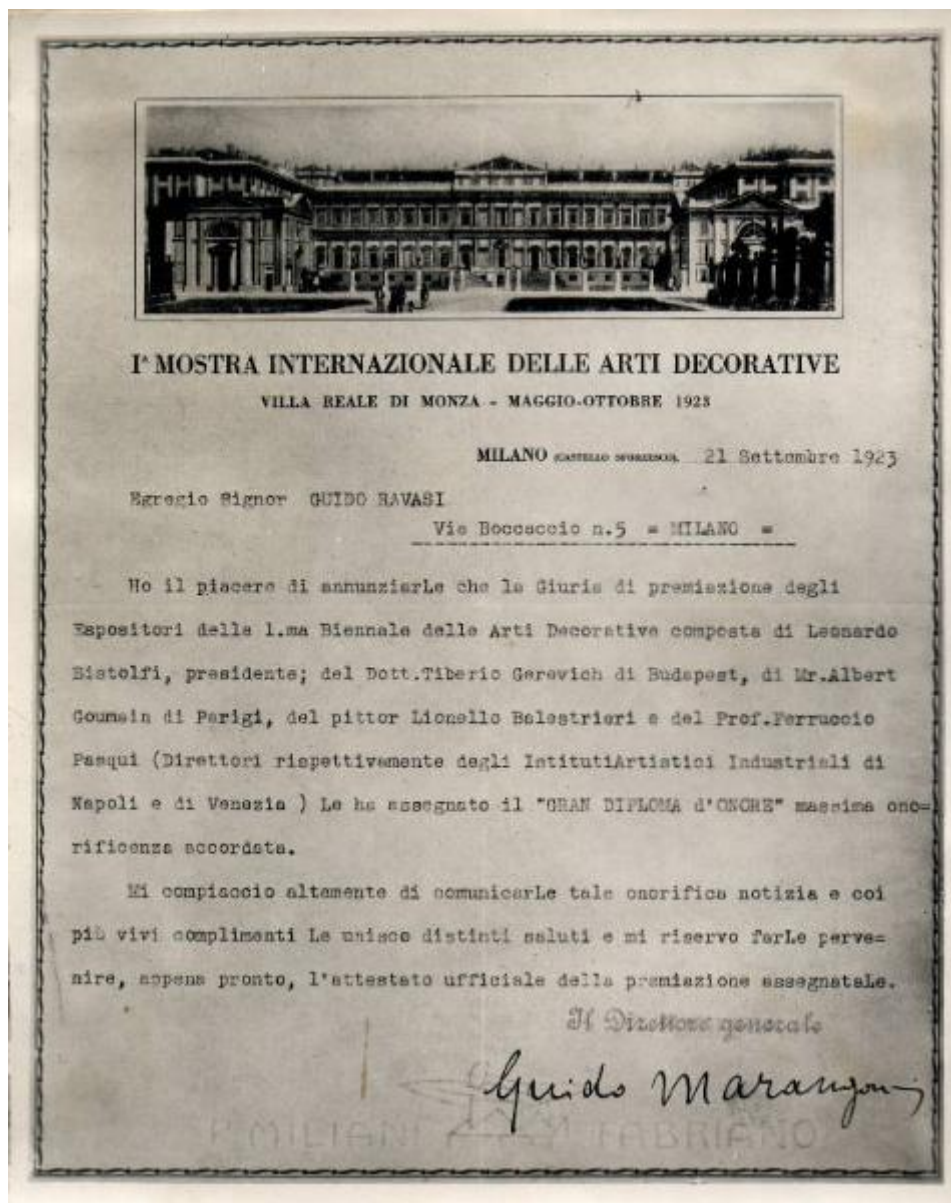


# Lettera di conferimento a Guido Ravasi del Gran Diploma d'Onore alla prima biennale di Monza del 1923



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-6m030-0001613/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-6m030-0001613/>

## CODICI

Unità operativa: 6m030

Numero scheda: 1613

Codice scheda: IMM-6m030-0001613

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Gran diploma d'onore conferito a Guido Ravasi dal Direttore generale Guido Marangoni per la Prima Mostra Internazionale delle Arti Decorative - Villa Reale Monza 1923

Identificazione: Lettera di conferimento a Guido Ravasi del Gran Diploma d'Onore alla prima biennale di Monza del 1923

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: Foto industriale

Tipo classificazione: Vocabolario chiuso dei generi fotografici AIM

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: Prima metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1923

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome: Muraca, Giada

Funzionario responsabile: Pelandini, Giulio

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2012

Nome: Muraca, Giada

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-6m030-0001793 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 6m030

Numero scheda: 1793

Codice scheda: SUP-6m030-0001793

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-6m030-0001613

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02145084

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

### RELAZIONI

#### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SUP-6m030-0001793

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

Originalità: Stampa da matrice originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Lettera di conferimento a Guido Ravasi del Gran Diploma d'Onore alla prima biennale di Monza del 1923

Specifiche titolo: Del catalogatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5482

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Indirizzo: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: No

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: Si

Specifiche: Non esposto al pubblico

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: Luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: Museo

Denominazione: Museo didattico della Seta - Como

Denominazione spazio viabilistico: Via Castelnuovo, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta - Como

Tipologia struttura conservativa: Museo

Specifiche: Archivio

## **UBICAZIONE**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2012

Numero di inventario generale: F\_001722

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: Prima metà

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 220

Larghezza: 177

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: Buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Museo didattico della Seta - Como

Indirizzo: Via Castelnuovo, 9 - 22100 Como

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-6m030-0001793\_IMG-0000805251

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Data: 2012/00/00

Ente proprietario: Associazione per il Museo della Seta di Como

Codice identificativo: F\_001722

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: X:\ConsegnaDati\_SIRBeC2010Provincia\Basse\_F\_SIRBeC2010Provincia

Nome del file originale: F\_001722

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosina M. / Chiara F. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Guido Ravasi il signore della seta

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 2008

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: Scheda relativa a bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome: Muraca, Giada

Referente scientifico: Bianchi, Carlotta

Funzionario responsabile: Pelandini, Giulio

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2012

Nome: Muraca, Giada

Ente compilatore: Associazione per il Museo della Seta di Como





**I<sup>a</sup> MOSTRA INTERNAZIONALE DELLE ARTI DECORATIVE**

VILLA REALE DI MONZA - MAGGIO-OTTOBRE 1923

MILANO CASTELLO SFORZESCO 21 Settembre 1923

Egregio Signor GUIDO RAVASI

Via Boccaccio n.5 - MILANO -

Ho il piacere di annunziarLe che la Giuria di premiazione degli Espositori della I.<sup>ma</sup> Biennale delle Arti Decorative composta di Leonardo Bistolfi, presidente; del Dott. Tiberio Gerevich di Budapest, di Mr. Albert Goussin di Parigi, del pittor Lionello Balestrieri e del Prof. Ferruccio Pasqui (Direttori rispettivamente degli Istituti Artistici Industriali di Napoli e di Venezia) Le ha assegnato il "GRAN DIPLOMA d'ONORE" massima onorificenza accordata.

Mi compiacio altamente di comunicarle tale onorifica notizia e coi più vivi complimenti Le unisco distinti saluti e mi riservo farLe pervenire, appena pronto, l'attestato ufficiale della premiazione assegnatale.

Il Direttore generale

*Guido Marangoni*

F. MILIONI - FABRIANO