

## Scena del film "Senza pietà" - Regia Alberto Lattuada - 1948 - Un'orchestra di musicisti

Non identificato; Lattuada, Alberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-6x010-0000520/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-6x010-0000520/>

## CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 520

Codice scheda: IMM-6x010-0000520

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Senza pietà - Alberto Lattuada - 1948

Identificazione: Scena del film "Senza pietà" - Regia Alberto Lattuada - 1948 - Un'orchestra di musicisti

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Data: 1948

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1948

A: 1948

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Lattuada, Alberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1914/ 2005

Riferimento all'intervento: regista

Codice scheda autore: AUF-6x010-0000008

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-6x010-0000519 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 519

Codice scheda: SUP-6x010-0000519

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-6x010-0000520

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Orchestra di musicisti

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca di Morando

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Lattuada

Specifiche: Schedario 9, Cassetto 1, Busta 100

Collocazione: LATTUADA - BUSTA 100 - 66

Insieme: Senza pietà

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1948

A: 1948

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: analisi storica sul fondo di appartenenza

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 18x24

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-6x010-0000519\_IMG-0000925062

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo b/n

Collocazione del file nell'archivio locale: 01 - Senza pietà - da allegare

Nome del file originale: Senza pietà 66.jpg

## ACCESSO AI DATI

## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

