

## Scena del film documentario "L'antimiracolo" - Regia Elio Piccon - 1965 - Due uomini

Non identificato; Piccon, Elio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-6x010-0004351/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-6x010-0004351/>

## CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 4351

Codice scheda: IMM-6x010-0004351

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: L'antimiracolo - Elio Piccon - 1965

Identificazione: Scena del film documentario "L'antimiracolo" - Regia Elio Piccon - 1965 - Due uomini

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Puglia

Data: 1965

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1965

A: 1965

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Piccon, Elio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1925

Riferimento all'intervento: regista

Codice scheda autore: AUF-6x010-0000094

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-6x010-0004349 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 4349

Codice scheda: SUP-6x010-0004349

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-6x010-0004351

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Due uomini nel film documentario "L'antimiracolo"

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca di Morando

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Cineteca

Sezione: Italia

Specifiche: Schedario 11, Cassetto 1, Busta 100

Collocazione: CINETECA - ITALIA - BUSTA 100 - 3

Insieme: L'antimiracolo

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1965

A: 1965

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: analisi storica sul fondo di appartenenza

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Formato: 18x24

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-6x010-0004349\_IMG-0000928892

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo b/n

Collocazione del file nell'archivio locale: 100 - L'antimiracolo - da allegare

Nome del file originale: L'antimiracolo 03.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

