

**Sul set del film "Elisir d'amore" - Regia Amleto Palermi,
1941 - A sinistra, Armando Falconi, seduto su una
sedia, guarda verso sinistra, mentre Gemma D'Alba, a
destra in piedi, osserva dritto davanti a sé.**

Ettore Andrea Vincelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-6x050-000621/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-6x050-000621/>

CODICI

Unità operativa: 6x050

Numero scheda: 621

Codice scheda: IMM-6x050-0000621

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Elisir d'amore - Amleto Palmeri - 1941

Identificazione

Sul set del film "Elisir d'amore" - Regia Amleto Palmeri, 1941 - A sinistra, Armando Falconi, seduto su una sedia, guarda verso sinistra, mentre Gemma D'Alba, a destra in piedi, osserva dritto davanti a sé.

Nomi [1 / 2]: Falconi, Armando

Nomi [2 / 2]: D'Alba, Gemma

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1941

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1941

A: 1941

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Ettore Andrea Vincelli

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1940

Codice scheda autore: AUF-6x040-0000003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Nome: Brevi, Maela

Referente scientifico: Valenti, Meri

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-6x050-0000623 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 6x050

Numero scheda: 623

Codice scheda: SUP-6x050-0000623

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-6x050-0000621

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

A sinistra, Armando Falconi, seduto su una sedia, guarda verso sinistra, mentre Gemma D'Alba, a destra in piedi, osserva dritto davanti a sé.

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca di Morando

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Cineteca

Sezione: Italia

Specifiche: Schedario 11, Cassetto 4, Busta 556

Collocazione: CINETECA - ITALIA - BUSTA 556 - 47

Insieme: Elisir d'amore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1941

A: 1941

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: analisi storica sul fondo di appartenenza

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 17

Larghezza: 13

Formato: 13x18

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-6x050-0000623_IMG-0000940609

Genere: documentazione allegata

Tipo: positivo b/n

Collocazione del file nell'archivio locale: 556 - Elisir d'amore - da allegare

Nome del file originale: Elisir d'amore 47.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Nome: Brevi, Maela

Referente scientifico: Valenti, Meri

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

