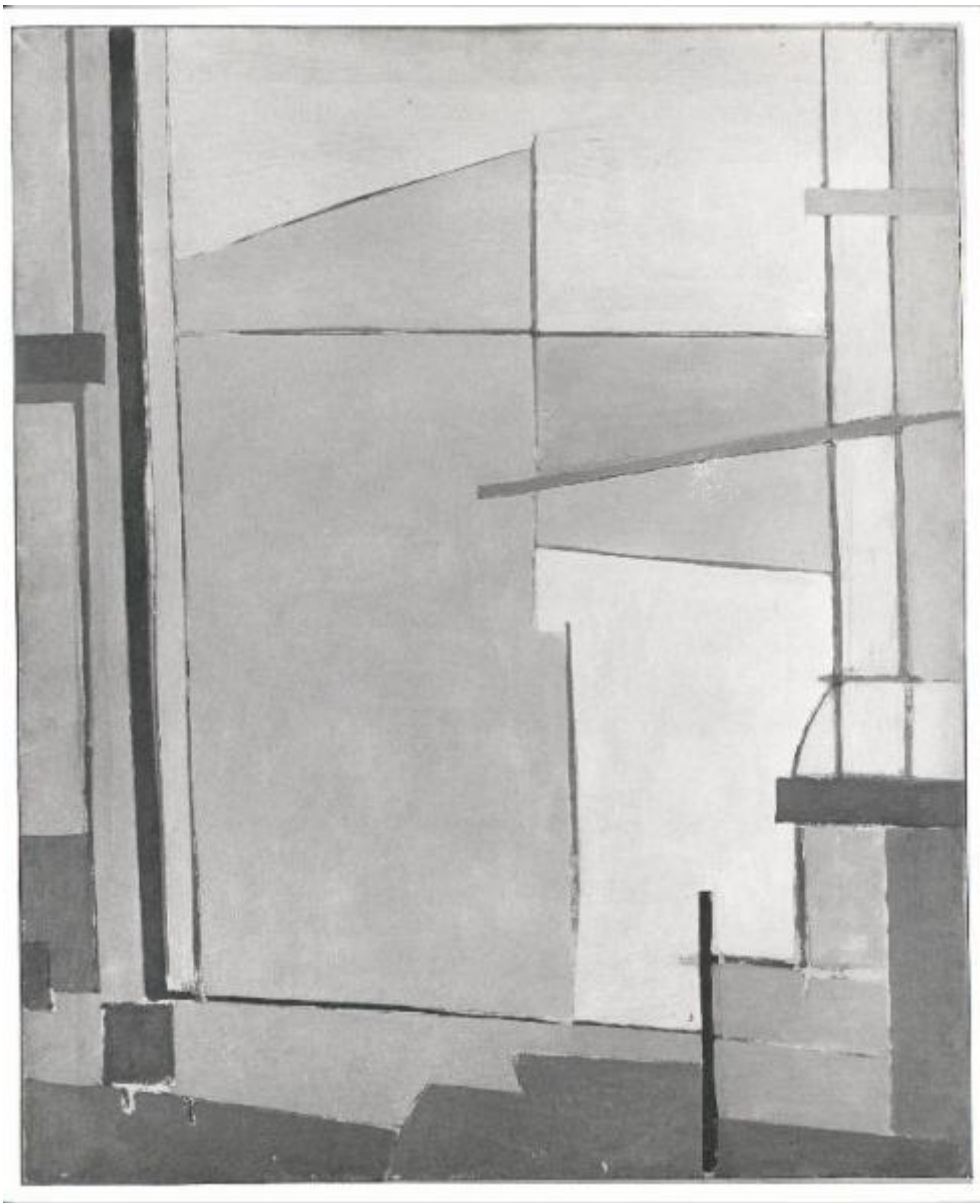


"Abstrakte Komposition", olio su tela

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-CO240-0000461/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-CO240-0000461/>

CODICI

Unità operativa: CO240

Numero scheda: 461

Codice scheda: IMM-CO240-0000461

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: "Abstrakte Komposition", olio su tela

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: generi AIM

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1988-1989

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1988/01/01

Validità: post

A: 1989/05/27

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: ultimo quarto sec.XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-CO240-0000009

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Glarner, Fritz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1899/ 1972

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: CO240-00051

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Nicolini M.

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Pescarmona D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-CO240-0000479 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: CO240

Numero scheda: 479

Codice scheda: SUP-CO240-0000479

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-CO240-0000461

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: "Abstrakte Komposition", olio su tela

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5571

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Saporiti

Indirizzo: Via Borgovico, 150

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Fotografico Cultura Provincia di Como

Sezione: CPC

Altra segnatura: CPC_ST_148

Insieme: Razionalismo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1988/01/01

Validità: post

A: 1989/05/27

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Validità: ca.

Formato: 18x24

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-CO240-0000479_IMG-0000222491

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: CO240_0000461

Nome del file originale: CO240_0000461.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Europa razionalisti

Titolo libro o rivista: L'Europa dei razionalisti: pittura, scultura, architettura negli anni trenta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 152

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Nicolini, Melissa

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Pescarmona, Daniele

