

Ritratto di bambina

Gennaro Bonacina (fotografo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-E1050-000022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-E1050-000022/>

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 22

Codice scheda: IMM-E1050-0000022

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: ritratto di Annunziata da bambina

Identificazione: ritratto di bambina

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Data: 1908-1925

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1908

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Gennaro Bonacina

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: fotografo

Riferimento all'intervento: ditta fotografica

Indicazione del nome e dell'indirizzo: via Manzoni, 2 Monza

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: stampa sul retro dell'immagine

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, Rachele/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-E1050-000021 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 21

Codice scheda: SUP-E1050-000021

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-E1050-000022

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: ritratto di Annunciata da bambina

Titolo attribuito: ritratto di bambina

Specifiche titolo: ritratto di bambina per intero con abito bianco e calze nere, appoggiata a un tavolino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Museo Etnologico Monza e Brianza

Serie archivistica: bambino

Sottoserie archivistica: bambino IIb

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1908

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

analisi del periodo di attività della ditta fotografica e presenza dello stemma del regno d'Italia privo della stella, quindi appartenente ai primi del '900

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina cloruro d'argento/carta

Filigrana: cartonata

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: cm

Altezza: 10,8

Larghezza: 6

Spessore: 0,1

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 8,4

Larghezza: 4,8

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: timbro a pressione

Posizione: sul supporto: fronte in basso a destra

Trascrizione: G. Bonacina - Monza

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: litografia

Posizione: sul supporto: sul retro

Trascrizione

stabilimento fotografico - Gennaro Bonastabilimento fotografico - Gennaro Bonacina - Monza via Manzoni, 2 - specialità ingrandimenti in nero e a coloria pastello, acquarello. all'olio - gruppi, vedute, riproduzioni ecc. Porcellane per monumenti - cina - Monza via Manzoni, 2 - specialità ingrandimenti in nero e a coloria pastello, acquarello. all'olio - gruppi, vedute, riproduzioni ecc. Porcellane per monumenti - processo istantaneo per bambini - si conservano le negative

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: civile

Identificazione: stemma reale

Posizione: sul supporto: retro

Descrizione

Lo stemma presentava due leoni rampanti d'oro quali sostegni dello scudo timbrato da un elmo coronato, ed intorno al quale erano presenti i collari dell'Ordine militare d'Italia, l'Ordine Civile di Savoia, l'Ordine della Corona d'Italia (creato il 2 febbraio 1868), l'Ordine dei Santi Maurizio e Lazzaro e dell'Ordine supremo della Santissima Annunziata (portante il motto FERT). I leoni impugnano dei guidoni su cui è presente la bandiera italiana. Dall'elmo si diparte un manto regale sovrastato da un padiglione, sopra il quale è presente lo Stellone d'Italia (stranamente capovolto), a significare che esso protegge la nazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: fototipo in busta di polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-E1050-0000021_IMG-0000736904

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente proprietario: Museo Etnologico Monza e Brianza

Collocazione del file nell'archivio locale: X:\SIRBeC\immagini\Img-AFRL\imgGRANDI

Nome del file originale: 1230F fronte.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, Rachele/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

