

## Ritratto di uomo

Egisto Origoni (fotografo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-E1050-0000102/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-E1050-0000102/>

## CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 102

Codice scheda: IMM-E1050-0000102

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: ritratto di uomo

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Data: 1870-1890

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Egisto Origoni

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: fotografo

Riferimento all'intervento: ditta fotografica

Indicazione del nome e dell'indirizzo: premiata fotografia Barnum

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: stampa sul retro dell'immagine

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, Rachele/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-E1050-0000099 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: E1050

Numero scheda: 99

Codice scheda: SUP-E1050-0000099

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-E1050-0000102

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: ritratto di uomo

Titolo attribuito: ritratto di uomo

Specifiche titolo: ritratto a mezzo busto di uomo con baffi e abito scuro

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Museo Etnologico Monza e Brianza

Serie archivistica: uomo

Sottoserie archivistica: uomo XXa

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: presenza della stella a cinque punte nello stemma reale, usata solo durante il ventennio 1870-90

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina cloruro d'argento/carta

Specifiche tecniche: cartonata e virata a seppia

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 8,4

Larghezza: 4,9

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: cm

Altezza: 10,5

Larghezza: 6,3

Spessore: 0,1

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto: fronte, in basso

Trascrizione: E. Origoni Monza

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: litografica

Posizione: sul supporto: retro

Autore: L. & G. Milano

Trascrizione: fotografia Barnum Origoni Egisto Monza corso Milano 7 - si eseguono ritratti e gruppi d'ogni formato

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: civile

Identificazione: casa Savoia

Posizione: sul supporto: retro, in alto a sinistra

#### Descrizione

scudo crociato sorretto da due leoni, bandiere, drappo e stella a cinque punte (questo particolare stemma è affiancato da 4 cerchi entro cui vi sono ritratti: B. Porta, Daguerre, Niepce e Talbot, tutti personaggi importanti nel campo della fotografia).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: fototipo in busta di polipropilene

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-E1050-0000099\_IMG-0000736983

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente proprietario: Museo Etnologico Monza e Brianza

Collocazione del file nell'archivio locale: X:\SIRBeC\immagini\Img-AFRL\imgGRANDI

Nome del file originale: 0584F fronte.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Riva, Rachele/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

