

Ritratto di carabiniere

Giulio Rossi (fotografo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-E1120-000024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-E1120-000024/>

CODICI

Unità operativa: E1120

Numero scheda: 24

Codice scheda: IMM-E1120-0000024

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Giovanni Zuradelli - Salò 1854 - Parona Lomellina 1930

Identificazione: ritratto di carabiniere

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto di militare

THESAURUS

Descrittore: militaria

Tipo thesaurus: fondo fotografico MEMB

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1901

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Giulio Rossi

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: fotografo

Riferimento all'intervento: ditta fotografica

Indicazione del nome e dell'indirizzo: corso Vittorio Emanuele, 20 Milano

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: iscrizione sul retro dell'immagine

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Paleari, Paolo/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-E1120-0000024 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: E1120

Numero scheda: 24

Codice scheda: SUP-E1120-0000024

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-E1120-0000024

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: ritratto di carabiniere

Titolo parallelo: Giovanni Zuradelli - Salò 1854 - Parona Lomellina 1930

Titolo attribuito: ritratto di carabiniere

Specifiche titolo: ritratto a mezzo busto di carabiniere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Museo Etnologico Monza e Brianza

Serie archivistica: militare

Sottoserie archivistica: militare XI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1901

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: comparazione della divisione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina cloruro d'argento/carta

Specifiche tecniche: cartonata e virata a seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: cm

Altezza: 16,2

Larghezza: 10,6

Spessore: 0,1

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 14

Larghezza: 9,9

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto: fronte, in basso

Trascrizione: Giulio Rossi Milano

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: litografica

Posizione: sul supporto: retro

Trascrizione

diploma d'onore Firenze 1887

Giulio Rossi Milano corso Vitt.o Em.le N°20

casa fondata nel 1854 per altre ordinazioni di copie richiamare il N° 151017

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione per foto tombale

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto: retro, in basso

Trascrizione: porcellana 8 x 10 con cornice senza ornamenti Mortara 7 ott. 1930

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: numero seriale

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: sul supporto: retro, in basso a destra

Trascrizione: 6725

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: fototipo in busta di polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-E1120-0000024_IMG-0000737235

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente proprietario: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome del file originale: 1962F fronte.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Paleari, Paolo/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

