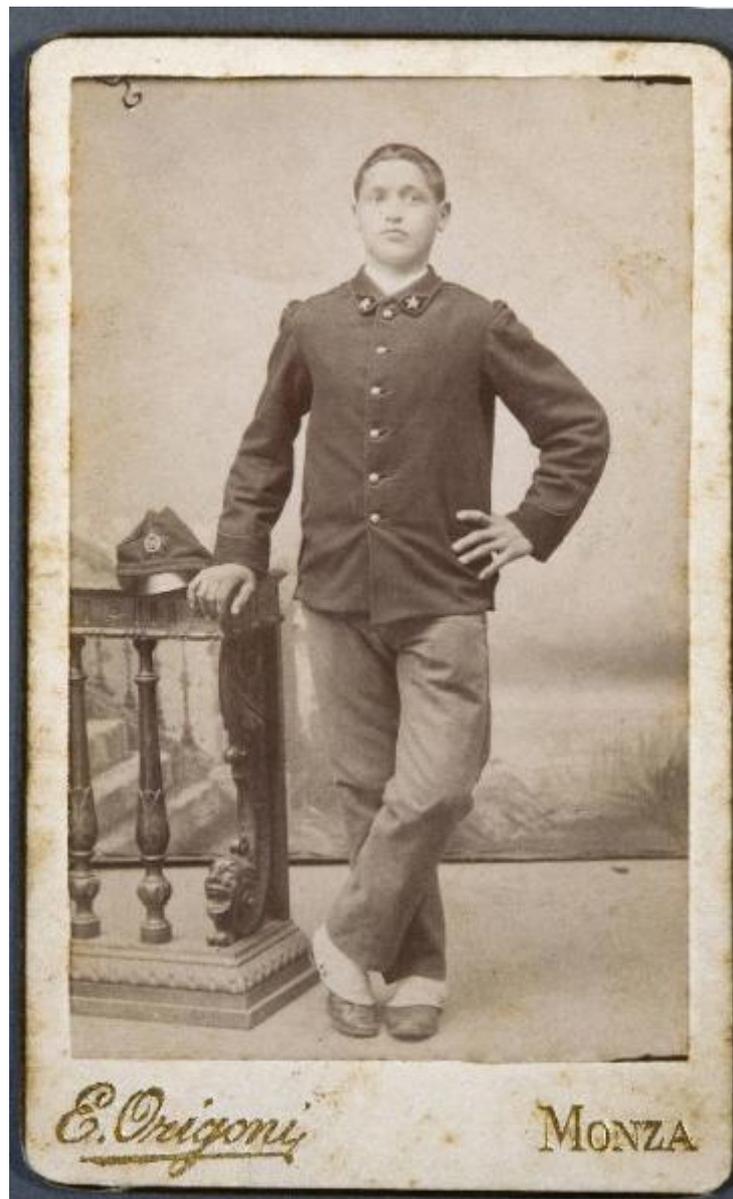


Ritratto di Geniere in piccola tenuta

Origoni Egisto (fotografo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-E1120-000027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-E1120-000027/>

CODICI

Unità operativa: E1120

Numero scheda: 27

Codice scheda: IMM-E1120-0000027

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Pietro Tenivulgo

Identificazione: ritratto di Geniere in piccola tenuta

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Data: 1878-1900

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1878

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Origoni Egisto

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: fotografo

Riferimento all'intervento: ditta fotografica

Indicazione del nome e dell'indirizzo: premiata fotografia Barnum

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: iscrizione sul retro dell'immagine

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Paleari, Paolo/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-E1120-0000027 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: E1120

Numero scheda: 27

Codice scheda: SUP-E1120-0000027

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-E1120-0000027

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: ritratto di Geniere in piccola tenuta

Titolo parallelo: Pietro Tenivulgo

Titolo attribuito: ritratto di Geniere

Specifiche titolo

ritratto a figura intera di Geniere in piccola tenuta, appoggiato a una balaustra sulla quale vi è adagiato il berretto con visiera; posa in studio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Museo Etnologico Monza e Brianza

Serie archivistica: militari

Sottoserie archivistica: militari XI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1878

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: comparazione della divisa di età Umbertina

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina cloruro d'argento/carta

Specifiche tecniche: cartonata e virata a seppia

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: cm

Altezza: 10,5

Larghezza: 6,3

Spessore: 0,1

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 9

Larghezza: 5,5

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: timbro a secco

Posizione: sul supporto: fronte, in basso

Trascrizione: E. Origoni Monza

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: litografica

Posizione: sul supporto: retro

Autore: L &G Milano

Trascrizione: fotografia Barnum
Origoni Egisto Monza corso Milano 7
si eseguono ritratti e gruppi d'ogni formato

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto: retro, in basso

Trascrizione: Pietro Tenivulgo

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: civile

Identificazione: stemma reale Casa Savoia usato tra il 1870-1890

Posizione: sul supporto: retro, in alto a sinistra

Descrizione

scudo crociato sorretto da due leoni, drappo sormontato dalla stella a cinque punte; lo stemma qui è attorniato da cinque dischi raffiguranti i ritratti di profilo, rispettivamente da sinistra, di : B. Porta, Daguerre, Niepce, Talbot, tutti personaggi noti del campo della fotografia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: fototipo in busta di polipropilene

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-E1120-000027_IMG-0000737238

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente proprietario: Museo Etnologico Monza e Brianza

Collocazione del file nell'archivio locale: X:\SIRBeC\immagini\Img-AFRL\imgGRANDI

Nome del file originale: 24008F fronte.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Paleari, Paolo/ Di Caro, Valentina

Referente scientifico: Riva, Rachele

Funzionario responsabile: Sorteni, Anna

