

# **Pavia - Castello Visconteo - mostra Tranquillo Cremona - visita del principe Umberto II di Savoia e di Maria José del Belgio**

**Chiolini, Guglielmo (attr.)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-F0150-0001232/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-F0150-0001232/>

## CODICI

Unità operativa: F0150

Numero scheda: 1232

Codice scheda: IMM-F0150-0001232

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Pavia, Maria Josè del Belgio (1906-2001) con un mazzo di mughetti legati da un nastro azzurro appena ricevuti dalla signorina Nedda Necchi, stringe la mano ad una crocerossina sotto il porticato del castello visconteo in occasione della chiusura della mostra "Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo"; a sinistra il principe di Piemonte Umberto II di Savoia (1904-1983) e nel cortile la scultura bronzea "L'idolo" di A. Bezzola

Identificazione

Pavia - Castello Visconteo - mostra Tranquillo Cremona - visita del principe Umberto II di Savoia e di Maria Josè del Belgio

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: ritratto

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: architettura

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Pavia

Occasione: Visita Principe Umberto II di Savoia e della consorte Maria Josè del Belgio

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1938

Validità: post

A: 1938

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Chiolini, Guglielmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1900-1991

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Zatti, Susanna

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-F0150-0001232 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: F0150

Numero scheda: 1232

Codice scheda: SUP-F0150-0001232

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-F0150-0001232

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: S203

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Maria Josè del Belgio, con un mazzolino di fiori ricevuto da Nedda Necchi, stringe la mano ad una crocerossina sotto il porticato del castello visconteo di Pavia per la chiusura della mostra "Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo"

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Pavia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Tipologia: Casa Opizzona

Qualificazione: privato

Denominazione spazio viabilistico: Via della Rocchetta

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio fotografico Chiolini Guglielmo

Tipologia struttura conservativa: archivio

Specifiche: primo piano, ala ovest

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Guglielmo Chiolini

Sezione: CHL

Contenitore: L\_78\_9

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario del materiale fotografico dell'archivio G. Chiolini di Pavia (Roberta Manara)

Data: 1999

Collocazione: deposito fototeca

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Rubrica archiviazione negativi azienda fotografica Guglielmo Chiolini anni 1915-1954 (Demetrio Muzio)

Data: 1954 ca.

Collocazione: deposito fototeca

Numero di inventario generale: CHLReg1

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1938

Validità: post

A: 1938

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: 3 luglio 1938

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato)

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Formato: 35

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sul contenitore

Trascrizione: PRINCIPE DI PIEMONTE A PAVIA 1936/ 31-5-1936  
- C - 18

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte/ microorganismi/ abrasioni/ specchio d'argento

Modalità di conservazione

La pellicola in rullo 35 mm. Agfa è conservata in un contenitore cilindrico in cartoncino della "Cappelli Leica Film" con iscritto a matita sul coperchio "Principe".

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza del Municipio, 1

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: esercizio di diritto di prelazione

Nome: Comune di Pavia

Data acquisizione: 2009

Luogo acquisizione: Pv/ Pavia/ asta

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DPR n. 1409/1963, art. 36

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-F0150-0001232\_IMG-0000975330

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 2016

Codice identificativo: CHL L\_78\_9\_Rull 3\_054

Collocazione del file nell'archivio locale: Visitellustri

Nome del file originale: CHL L\_78\_9\_Rull 3\_054.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro inventariale

Autore: Muzio D.

Denominazione: Rubrica archiviazione negativi anni 1915-1954 azienda fotografica Guglielmo Chiolini

Data: 1954 ca.

Nome dell'archivio: Fondo Chiolini

Posizione: Deposito



Codice identificativo: CHLReg1

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Tranquillo Cremona e gli artisti del suo tempo. Catalogo delle opere esposte nel Castello Visconteo di Pavia

Luogo di edizione: Milano-Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: pp. 13-14

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Il centenario della nascita di Tranquillo Cremona e le celebrazioni patriottiche pavesi dell'anno XVI E.XVI E.F.

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1939

V., pp., nn.: p. 97

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manara R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Guglielmo Chiolini. Personaggi e avvenimenti della storia pavese

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: p. 78

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e la Scapigliatura

Titolo contributo: Tranquillo Cremona e i suoi amici scapigliati

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2016

V., pp., nn.: pp.10-17

V., tavv., figg.: tavv.1-2-3-4

## **MOSTRE**

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti del suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, castello visconteo, aprile-giugno 1938

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Zatti, Susanna

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna

