

Cane su un cuscino

Bertani, Ettore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-I0340-0000065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-I0340-0000065/>

CODICI

Unità operativa: I0340

Numero scheda: 65

Codice scheda: IMM-I0340-0000065

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: sul verso: componimento dialettale in versi di Gaetano Sbodio dedicato al cane

Identificazione: Cane su un cuscino

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: animali

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

Data: 1880 ca.-1900 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1900

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bertani, Ettore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1880 ca.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-I0340-0000029

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Bertani Ettore // CREMONA

Motivazione dell'attribuzione: marchio

Specifiche sull'attribuzione: sul supporto secondario: recto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Museo di Milano - Palazzo Moriggia

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-I0340-0000097 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: I0340

Numero scheda: 97

Codice scheda: SUP-I0340-0000097

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-I0340-0000065

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Cane

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su richiesta scritta e motivata

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Edoardo Ferravilla

Sezione: F.FER

Serie archivistica: VII.2

Titolo di unità archivistica: Busta L

Collocazione: F.FER.VII-2.13_L

INVENTARIO

Denominazione: Inventario informatizzato

Data: 2021

Numero di inventario generale: F.FER.VII-2.13_L

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1900

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 137

Larghezza: 98

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 164

Larghezza: 106

Validità: ca.

Formato: 12x16

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: letteraria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso

Autore: Sbodio, Gaetano

Trascrizione

VII, 2-13/ Elmè Tesor/ Come l'è bell, grazios, intelligent!/ Che ben el'me vour! on ben de paradis!/ De di, de nott ghe l'ho semper arent/ A controllam tutt cojs come se dis/ E poem credii? Gh'è staa de qui moment/ De vejsem de confort mei d'on amis!/ Mi s'ciavo ghe l'hoo in del coeur e in de la ment/ Che gnai me succedess de stagh divis!/ Lu el me capiss appena tiri el fiaa,/ Ona guardada in sbiess, on gest coi man/ Difficilment succed de andà del maa .../ Quand poem el me fa legria, el gibbigian,/ L'è roba de mangiall. Ha che peccaa/ Vess obligaa a ciamal domà el miè can!!/ El gh'è pù!!!/ L'è andaa! propi de bon, l'è andaa anca lù!/ La desmettnn pover vecc de sta con mì,/ E dovaroo sforzamm a pensagh pù!/ Pazienza s'ciavo, cojs'emm de fagh, l'è inscì!/ Però a pensagh polid l'è on gran brutt di/ Fa mostra de nagott e fa sù e sù/ Col strangojon, perché se non gh'è quii/ Che rid - e in quii che al coeur ghe dan del vù! [...]" . Continua nel campo NSC Notizie storico-critiche

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Ettore Bertani

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Descrizione: marchio dell'autore con scritta tipografica: "Bertani Ettore // CREMONA"

Codice scheda autore: AUF-I0340-0000029

Indicazioni sull'oggetto

continua da ISRI: "[...] Che l'era mort quel pover mè nanan/ G'hoo no vergogna a dill, hoo fin piangiun!/ Pianginn come se piang a on cristian,/ Ha quell che ammò pussee me rinressun/ Che la dovun morì ... propi de can!!!/ - Gaetano Sbodio -"

Notizie storico-critiche

sul verso del supporto secondario è incollato un foglio che riporta: "VII, 2-13/ Elmè Tesor/ Come l'è bell, grazios, intelligent!/ Che ben el'me vour! on ben de paradis!/ De di, de nott ghe l'ho semper arent/ A controllam tutt cojs come se dis/ E poem credii? Gh'è staa de qui moment/ De vejsem de confort mei d'on amis!/ Mi s'ciavo ghe l'hoo in del coeur e in de la ment/ Che gnai me succedess de stagh divis!/ Lu el me capiss appena tiri el fiaa,/ Ona guardada in sbiess, on gest coi man/ Difficilment succed de andà del maa .../ Quand poem el me fa legria, el gibbigian,/ L'è roba de mangiall. Ha che peccaa/ Vess obligaa a ciamal domà el miè can!!/ El gh'è pù!!!/ L'è andaa! propi de bon, l'è andaa anca lù!/ La desmettnn pover vecc de sta con mì,/ E dovaroo sforzamm a pensagh pù!/ Pazienza s'ciavo, cojs'emm de fagh, l'è inscì!/ Però a pensagh polid l'è on gran brutt di/ Fa mostra de nagott e fa sù e sù/ Col strangojon, perché se non gh'è

quii/ Che rid - e in quii che al coeur ghe dan del vù!/ Intant cossa vorii! quand ho savuu/ Che l'era mort quel pover mè nanan/ G'hoo no vergogna a dill, hoo fin piangiun!/ Pianginn come se piang a on cristian,/ Ha quell che ammò pussee me rincressun/ Che la dovun morì ... propi de can!!!/ - Gaetano Sbodio -"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: polvere - graffi - macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-I0340-0000097_IMG-0001113153

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: F. FER.VII-2.13_L_R

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoFotografie\FondoFerravilla

Nome del file originale: F. FER.VII-2.13_L_R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-I0340-0000097_IMG-0001113154

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: F. FER.VII-2.13_L_V

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoFotografie\FondoFerravilla

Nome del file originale: F. FER.VII-2.13_L_V.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria



