

Ritratto maschile - Edoardo Ferravilla, attore nel ruolo di "Sur Pancrazi", seduto - Interno - Fondale architettonico

Fotografo non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-I0340-0000076/>

CODICI

Unità operativa: I0340

Numero scheda: 76

Codice scheda: IMM-I0340-0000076

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Ritratto maschile - Edoardo Ferravilla, attore nel ruolo di "Sur Pancrazi", seduto - Interno - Fondale architettonico

Nomi: Ferravilla, Edoardo

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: maschera / travestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Data: 1913 ca.-1915 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1913

Validità: ca.

A: 1915

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: n. r. [non rilevabile]

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-I0340-0000003

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Museo di Milano - Palazzo Moriggia

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-I0340-0000108 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: I0340

Numero scheda: 108

Codice scheda: SUP-I0340-0000108

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-I0340-0000076

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Edoardo Ferravilla nel ruolo di "Sur Pancrazi"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su richiesta scritta e motivata

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Edoardo Ferravilla

Sezione: F.FER

Serie archivistica: VII.3

Titolo di unità archivistica: Busta L

Collocazione: F.FER.VII-3.3_L

INVENTARIO

Denominazione: Inventario informatizzato

Data: 2021

Numero di inventario generale: F.FER.VII-3.3_L

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1913

Validità: ca.

A: 1939

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: pièce filmate di Edoardo Ferravilla da Luca Comerio, 1913-1915/ anno di donazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 258

Larghezza: 195

Validità: ca.

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: [cancellato:] Sur Pancrazi/ La luna de mel del Sur Pancrazi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione: 13 x 18/ ritoccare/ altezza cm. 13,2 48 / 24/ 11,3/ ff 64

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo di Milano

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro con scritta: "MUSEO DI MILANO"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: polvere - graffi - segni a matita - specchio d'argento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Comerio, Luca

Data acquisizione: 1939/04/02

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-I0340-0000108_IMG-0001113165

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: F. FER.VII-3.3_L

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoFotografie\FondoFerravilla

Nome del file originale: F. FER.VII-3.3_L.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

