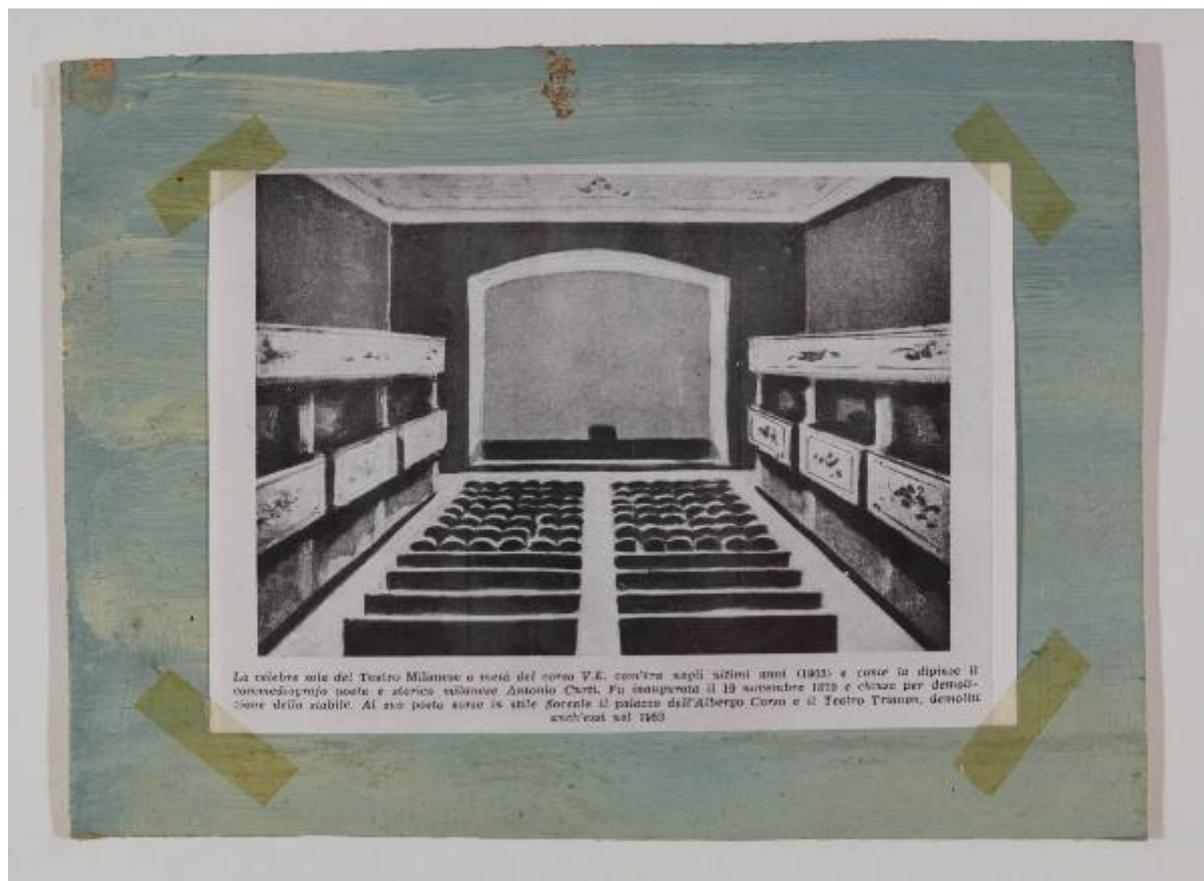


# Riproduzione di una pubblicazione - Dipinto - Sala del Teatro Milanese, Milano - Antonio Curti

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-I0340-0000165/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-I0340-0000165/>

## CODICI

Unità operativa: I0340

Numero scheda: 165

Codice scheda: IMM-I0340-0000165

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

come riporta la didascalia riprodotta: "La celebre sala del Teatro Milanese a metà del corso V.E. com'era negli ultimi anni (1903) e come la dipinse il commediografo poeta e storico milanese Antonio Curti. Fu inaugurata il 19 novembre 1870 e chiusa per demolizione dello stabile. Al suo posto sorse in stile floreale il palazzo dell'Albergo Corso e il Teatro Trianon, demoliti anch'essi nel 1953". Edoardo Ferravilla recitò insieme alla sua compagnia in queste sale

Identificazione: Riproduzione di una pubblicazione - Dipinto - Sala del Teatro Milanese, Milano - Antonio Curti

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1953 post-1999 ca.

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1953

Validità: post

A: 1999

Validità: ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: n. r. [non rilevabile]

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-I0340-0000003

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Curti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1858-1945

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: I0340-00004

Sigla per citazione: 00038825

Motivazione dell'attribuzione: attributo figurato

### **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Museo di Milano - Palazzo Moriggia

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-I0340-0000206 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: I0340

Numero scheda: 206

Codice scheda: SUP-I0340-0000206

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-I0340-0000165

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Riproduzione di una pubblicazione del dipinto della sala del Teatro Milanese di Antonio Curti prima della demolizione (1902)

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su richiesta scritta e motivata

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Edoardo Ferravilla

Sezione: F.FER

Serie archivistica: VII.4

Titolo di unità archivistica: Busta L

Collocazione: F.FER.VII-4.23\_L

## INVENTARIO

Denominazione: Inventario informatizzato

Data: 2021

Numero di inventario generale: F.FER.VII-4.23\_L

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980

Validità: ca.

A: 1999

Validità: ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Tensi

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1867-1955

Luogo: Milano

Codice scheda autore: AUF-I0340-0000035

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Tensi

Riferimento al ruolo: distributore

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

#### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 126

Larghezza: 179

Validità: ca.

#### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 181

Larghezza: 240

Validità: ca.

Formato: 18x24

### **DATI ANALITICI**

Indicazioni sull'oggetto

stampa applicata con nastro adesivo agli angoli su legno dipinto e con apposta velina trasparente con griglia di colore rosso

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: polvere - graffi - nastro adesivo

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-I0340-0000206\_IMG-0001113263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: F. FER.VII-4.24\_L

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilanoFotografie\FondoFerravilla

Nome del file originale: F. FER.VII-4.24\_L.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Nome: Pacchiana, Daniela

Referente scientifico: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria

