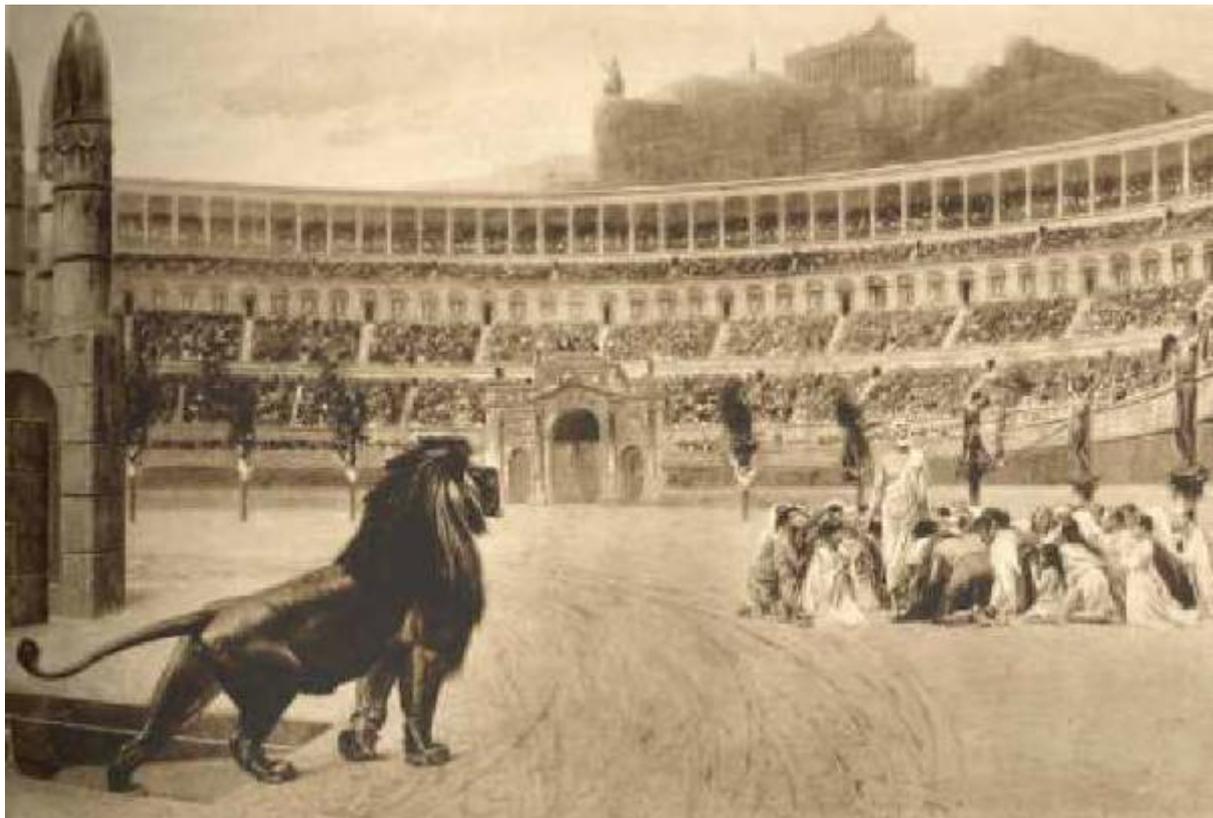


# Roma - Circo Massimo - Ricostruzione immaginaria

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-LMD90-0000245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-LMD90-0000245/>

## CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 245

Codice scheda: IMM-LMD90-0000245

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Interno del Circo Massimo con la ricostruzione di uno spettacolo. Ultima preghiera dei cristiani condannati ad essere sbranati dai leoni.

Identificazione: Roma - Circo Massimo - Ricostruzione immaginaria

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: generi AIM

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: morte

Tipo thesaurus: AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Data: 1925-1937

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1937

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM80-0000176

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Nome: Truzzi, Stefania

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2006

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0001384 [1 / 3]

### CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 1384

Codice scheda: SUP-LMD90-0001384

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0000245

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice riprodotta

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 43

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Roma. Circo Massimo. Ultima preghiera.

Specifiche titolo: stampato sul recto del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27419

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Palazzo Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

Altra denominazione [1 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [2 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [3 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [4 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [5 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [6 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [7 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [8 / 8]: Regione Lombardia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio aziendale Scrocchi

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Scrocchi

Sezione: SCR

Contenitore: 78

Collocazione: ALBUM SCR\_78 p. 43

Altra segnatura: SCR1498

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

Validità: ca.

A: 1974

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Stabilimento Grafico Cesare Capello - Milano

Tipo intestazione: E

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Cecami

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: collotipia

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 18.3

Larghezza: 26.5

Formato: 21x27

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: ROMA

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circo Massimo - Ultima preghiera.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Francese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus (Gran Cirque) - La dernière prière des chrétiens/ aux faunes.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus - Last prayer of the Christians thrown to the/ wild animals.

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Tedesco

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus - Das letzte Gebet der Christen vor den/ wilden Tieren.

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: - 43 -

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Via Fabio Filzi, 22 - Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Beretta Pierino

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: Milano

## **COPYRIGHT**

Diritti d'autore: Diritti scaduti

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-LMD90-0001384\_IMG-0000346404

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ALBUM SCR\_78 p. 43

Nome del file originale: LMD90\_01384

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Nome: Truzzi, Stefania

Referente scientifico: Paoli, Silvia

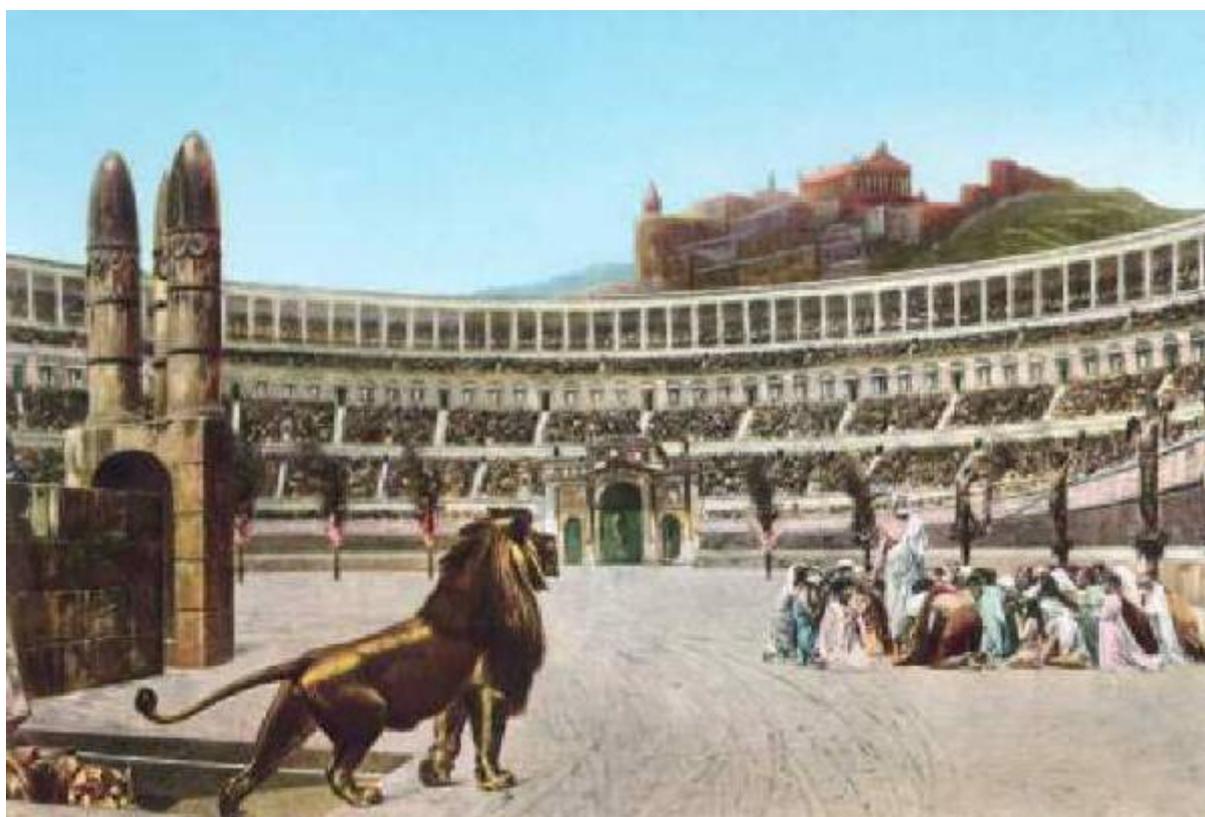
Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo



## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0000870 [2 / 3]

### CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 870

Codice scheda: SUP-LMD90-0000870

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0000245

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice riprodotta

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 39

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Roma. Circo Massimo. Ultima preghiera.

Specifiche titolo: stampato sul recto del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27419

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Palazzo Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

Altra denominazione [1 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [2 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [3 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [4 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [5 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [6 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [7 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [8 / 8]: Regione Lombardia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio aziendale Scrocchi

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Scrocchi

Sezione: SCR

Contenitore: 66

Collocazione: ALBUM SCR\_66 p. 39

Altra segnatura: SCR983

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1937

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Stabilimento Grafico Cesare Capello - Milano

Tipo intestazione: E

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Cecami - 1937 - Stab. Grafico Cesare Capello - Milano

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 18.5

Larghezza: 27

Formato: 21x27

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: ROMA

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circo Massimo - Ultima preghiera.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Francese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus (Gran Cirque) - La dernière prière des chrétiens/ aux faunes.

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus - Last prayer of the Christians thrown to/ the wild animals.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Tedesco

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus - Das letzte Gebet der Christen vor den/ wilden Tieren.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Via Fabio Filzi, 22 - Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Beretta Pierino

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: Milano

### **COPYRIGHT**

Diritti d'autore: Diritti scaduti

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-LMD90-0000870\_IMG-0000345876

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ALBUM SCR\_66 p. 39

Nome del file originale: LMD90\_00870

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Nome: Truzzi, Stefania

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo



## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0000706 [3 / 3]

### CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 706

Codice scheda: SUP-LMD90-0000706

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0000245

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice riprodotta

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 41

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Roma. Circo Massimo. Ultima preghiera.

Specifiche titolo: stampato sul recto del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27419

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Palazzo Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

Altra denominazione [1 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [2 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [3 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [4 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [5 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [6 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [7 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [8 / 8]: Regione Lombardia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio aziendale Scrocchi

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Scrocchi

Sezione: SCR

Contenitore: 65

Collocazione: ALBUM SCR\_65 p. 41

Altra segnatura: SCR820

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Stabilimento Grafico Cesare Capello - Milano

Tipo intestazione: E

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Cecami - 1934 - Stab. Grafico Cesare Capello - Milano

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 18.5

Larghezza: 27

Formato: 21x27

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: ROMA

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circo Massimo - Ultima preghiera.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Francese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus (Gran Cirque) - La dernière prière des chrétiens/ aux faunes.

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus - Last prayer of the Christians thrown to/ the wild animals.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Tedesco

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: Circus Maximus - Das letzte Gebet der Christen vor den/ wilden Tieren.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Via Fabio Filzi, 22 - Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Beretta Pierino

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: Milano

### **COPYRIGHT**

Diritti d'autore: Diritti scaduti

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-LMD90-0000706\_IMG-0000345590

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ALBUM SCR\_65 p. 41

Nome del file originale: LMD90\_00706

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Nome: Truzzi, Stefania

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

