

Dipinto murale - Tentazioni di Cristo - Sandro Botticelli - Città del Vaticano - Cappella Sistina - Parete Nord - Storie di Cristo

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-LMD90-0000419/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-LMD90-0000419/>

CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 419

Codice scheda: IMM-LMD90-0000419

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Alle Tentazioni di Cristo descritte nel Vangelo di Matteo (Matteo 4,1-11) si riferisce la scritta sopra l'affresco ("TEMPTATIO IESU CHRISTI LATORIS EVANGELICAE LEGIS"), anche se queste sono in realtà relegate sullo sfondo, ove sono rappresentate in tre momenti successivi: in alto a sinistra Cristo incontra il demonio, sotto le sembianze di un eremita, che gli sollecita un miracolo allo scopo di tentarlo; al centro Satana, sulla sommità del frontone di un tempio che ricorda l'Ospedale di Santo Spirito (presso il Vaticano), di cui Sisto IV promosse la costruzione, sfida Gesù a gettarsi nel vuoto; infine, a destra, Cristo fa precipitare il demonio da una rupe. In posizione preminente, in primo piano, è raffigurato un rito sacrificale, per lo più interpretato come quello offerto dal lebbroso dopo essere stato risanato da Cristo (Matteo 8, 1-4; Marco 1, 40-45; Luca 5, 12-16).

Identificazione

Dipinto murale - Tentazioni di Cristo - Sandro Botticelli - Città del Vaticano - Cappella Sistina - Parete Nord - Storie di Cristo

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: generi AIM

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: generi AIM

THESAURUS

Descrittore: religione

Tipo thesaurus: AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Città del Vaticano

Data: 1925-1940

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM80-0000176

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Botticelli Sandro

Tipo intestazione: P

Indicazione del nome: Botticelli

Dati anagrafici: 1445/ 1510

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Truzzi, Stefania

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2006

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0000973 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 973

Codice scheda: SUP-LMD90-0000973

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0000419

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 30

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Sacrificio del lebbroso e tentazioni di Cristo

Specifiche titolo: stampato sul recto del supporto primario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27419

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: grattacielo

Denominazione: Palazzo Lombardia

Indirizzo: Piazza Città di Lombardia, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

Altra denominazione [1 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [2 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [3 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [4 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [5 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [6 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [7 / 8]: Regione Lombardia

Altra denominazione [8 / 8]: Regione Lombardia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio aziendale Scrocchi

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Scrocchi

Sezione: SCR

Contenitore: 67

Collocazione: ALBUM SCR_67 p. 102

Altra segnatura: SCR1088

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione a retino

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 16.7

Larghezza: 22.5

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: 30. - Sacrificio del lebbroso e tentazioni di Cristo.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Francese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: - Le sacrifice du lepreux et la tentation de Jésus.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: - Sacrific eof [sic] the leprousand tentation of Jesus.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: titolazione

Lingua: Tedesco

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: - Das Opfer des Aussatzigen und die Versuchung Christi.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: (Botticelli)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: Via Fabio Filzi, 22 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Beretta Pierino

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: Milano

COPYRIGHT

Diritti d'autore: Diritti scaduti

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-LMD90-0000973_IMG-0000345993

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ALBUM SCR_67 p. 102

Nome del file originale: LMD90_00973

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Truzzi, Stefania

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

