

# Ritratti maschili - Andrea Cascella scultore / Sculture - Andrea Cascella - Milano - Studio dell'artista

Cerati, Carla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-LMD90-0001057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-LMD90-0001057/>

## CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 1057

Codice scheda: IMM-LMD90-0001057

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione [1 / 2]: Ritratti maschili - Andrea Cascella scultore

Identificazione [2 / 2]: Sculture - Andrea Cascella - Milano - Studio dell'artista

Nomi: Cascella, Andrea

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: lavoro artistico

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1965

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1965

A: 1965

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Cerati, Carla

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1926-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3g010-0000009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Casone, Laura

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-LMD90-0002099 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: LMD90

Numero scheda: 2099

Codice scheda: SUP-LMD90-0002099

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-LMD90-0001057

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: foglio provini

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Opere e ritratti di Andrea Cascella

Specifiche titolo: dalla didascalia allegata all'album

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: SI

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Carla Cerati

Sezione: CC\_II

Serie archivistica: Intellettuali Italiani

Sottoserie archivistica: Cascella

Contenitore: 2

Specifiche: Contenitore CC\_II 2

Collocazione: II 2 PV 25b

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

A: 1965

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Cerati 1991

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: provini/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Formato: 24x30

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello rosso

Posizione: sul supporto primario: recto: sull'etichetta in alto a destra

Trascrizione: 25B

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 25 B

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: dattiloscritta

Posizione: sul supporto primario: verso: sull'etichetta in alto a sinistra

Trascrizione: OPERE E RITRATTI DI ANDREA CASCELLA/ 1968 ?

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: strappi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Ceratti, Elena

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-LMD90-0002099\_IMG-0000039337

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: II\_002\_PV\_025b

Collocazione del file nell'archivio locale: CC\RL\Cerati\_Intellettuali\_Italiani2\_PROVINI

Nome del file originale: II\_002\_PV\_025b.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cerati C.

Titolo libro o rivista: Scena e fuori scena

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: LMD30-00012

V., pp., nn.: p. 61 n. 43

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: R03/ Regione Lombardia

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo



